

ГБОУ ЯО «Ярославская школа №38»

Рассмотрено на ППк



Утверждено приказом директора школы №38

№ 10/491 от 23.09.2024г.

Художественная направленность

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа

«Умелые ручки»

Возраст обучающихся: Группа продленного дня: 7-11 лет

Срок реализации: 1 год

Егорова А.В.
(ФИО учителя)

Бардукова А.А.
(руководитель МПТГ)

Осипова И.Н.
(зам. директора по УВР)

2024-2025 учебный год

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Календарно- тематическое планирование.....	5
3. Содержание программы.....	6
4. Обеспечение программы.....	7
5. Оценочные материалы.....	7
6. Список информационных источников.....	8
7. Приложения.....	10

Пояснительная записка

Программа «Умелые ручки» предназначена для обучающихся группы продленного дня с учетом психофизических особенностей и возможностей с умеренной степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями). Оптимальное количество детей в группе 6 человек. Набор в группу осуществляется на основе свободного выбора учащимися.

Программа «Умелые ручки» имеет художественную направленность.

Цель программы: развитие творческих способностей обучающихся.

Программа направлена на решение следующих задач:

Задачи: Обучающие:

- знакомство с различными техниками работы с бумагой: разрывание, складывание, сминание;

- знакомство с техникой работы с пластилином

- соблюдение правил техники безопасности при работе с ножницами;

Развивающие:

- развивать воображение, фантазию ребенка;

- развивать художественный и эстетический вкус, подбирать цвета;

- развивать творческий потенциал ребенка, его познавательную активность

Воспитательные:

- формирование личных качеств: память, аккуратность, доделывание работы от начала до конца;

Программа «Умелые ручки» имеет коррекционную направленность и способствует:

1. Развитию мелкой моторики
2. Развитию образного и пространственного мышления
3. Умению выражать различные эмоциональные состояния в образе поделок
4. Обучению элементарным трудовым навыкам.

Отличительные особенности: Программа «Умелые ручки» предполагает развитие у детей мелкой моторики, художественного вкуса и творческих способностей.

Программа «Умелые ручки» включает в себя следующие разделы: бумагопластика, пластилинография, поделки из крупы, работа с нитками, ватными дисками, ватными палочками, салфетками и др.

Бумагопластика – это раздел, позволяющий создавать с помощью бумаги, картона и клея необычайные композиции с эффектом объемного изображения. Раздел бумагопластика подразделяется на следующие техники: обрывная аппликация, аппликация из готовых деталей, объемная аппликация.

Второй раздел в программе «Умелые ручки» является пластилинография. Пластилинография – это нетрадиционная техника работы с пластилином, принцип которой заключается в создании лепной картины с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности.

Третий раздел посвящен поделкам из различных круп, из ниток, ватных палочек и ватных дисков и др.

Режим организации занятий: Программа «Умелые ручки» для группы продленного дня рассчитана по 1 учебному часу в неделю, количества учебных недель в учебном году составляет 34 недели, количество учебных часов в год составляет 34ч. Продолжительность занятия составляет 40 минут по санитарно-гигиеническому режиму учреждения. Занятия проводятся в групповой форме. Реализация программы осуществляется по триместрам.

Форма образовательного объединения: объединение

Форма аттестации учащихся: участие в выставках

Ожидаемые результаты:

Обучающие:

- сформированы умения использовать различные приемы работы с бумагой;
- отработаны практические навыки работы с ножницами;
- отработаны способы работы с пластилином;

Развивающие:

- развитая фантазия и воображение ребенка;
- развит художественный и эстетический вкус;
- развит творческий потенциал ребенка;

Воспитательные:

- сформированы личные качества: память, аккуратность, доделывание работы от начала до конца;

Календарно- тематическое планирование

№	Дата	Название раздела, темы	Часы	Материалы
1 триместр				
1	04.09	Вводное занятие, вводный инструктаж по правилам безопасности на занятии	1	Знакомство с мастерской
2	11.09	«Осеннее дерево» Поделка из шариков цветной бумаги: сминание бумаги «Осеннее дерево» Приклеивание шариков	2	Распечатка, цветная бумага, клей.
3	18.09			
4	25.09	Аппликация из природного материала	1	Картон, клей, природный материал
5	02.10	Обрывная аппликация «Фрукты»: разрывание бумаги	1	Цветная бумага, клей
6	16.10	Пластилинография: катание шариков из пластилина	1	Распечатки, пластилин
7	23.10	Поделка из крупы «Цветочное поле»	1	Крупы, клей, распечатки
8	30.10	Поделка из полосок бумаги «Солнышко»	1	Цветная бумага, клей
9	06.11	Аппликация из геометрических фигур «Животные»	1	Цветная бумага, клей, картон
10 (1триместр)	13.11	Поделка из ниток «Месяц»	1	Нитки, клей, трафареты, клей
2 триместр				
11		Поделка из пластилина и семечек: «Ежик»	1	Картон, распечатки, пластилин, семечки
12		Поделка из ваты «Заяц»	1	Распечатки, вата, клей
13		Обрывная аппликация	1	Цветная бумага, картон, клей
14		Поделки из салфеток: - Изготовление поделки из салфетных комочков «Снеговик»	1	Салфетки клей, распечатки
15		Снежинка из ватных палочек	1	Ватные палочки, ножницы, клей
16		Объемная открытка «Дед Мороз»	1	Картон, цветная бумага, клей, вата, пластилин
17		Поделка из ватных дисков «Зимний пейзаж»	1	Ватные диски, картон, клей
18		Объемная аппликация «Веселый павлин»	1	Картон, бумага, клей
19		Изготовление открытки «Варежка»	1	Картон, цветная бумага, вата, клей
20		Оригами «Цветы»	1	Бумага

21		Поделка из манной крупы	1	Манная крупа, клей, краски
22		Поделка из ватных дисков	1	Ватные диски, клей, степлер, картон
23		Пластилинография	1	Пластелин, распечатки
24		Изготовление поделки из салфетных комочков «Мимоза»	1	Салфетки, клей, распечатка
25		Поделка из ниток	1	Картон, нитки, клей
26		Оригами: - Изготовление открытки «Подарок маме»	1	Картон, цветная бумага, клей
27		Поделка из крупы	1	Манка, распечатка, клей
28		Обрывная аппликация «Природа»	1	Цветная бумага, клей, нитки, ленты
29		Аппликация «Весенние дары»	1	Бумага, цветной картон, клей, ножницы
30		Поделка из втулки и цветной бумаги «Животные леса»	1	Картон, скотч, цветная бумага
31		Поделка из макарон «Летний пейзаж»	1	Крупа, клей
32		Пластилинография: из жгутиков	1	Пластелин, распечатка
33		Поделка из ваты и ватных палочек	1	Ватные палочки, клей, картон
34		Нетрадиционная техника рисования: трубочками	1	Краски, трубочки, бумага
Итого: 34 часа				

Содержание программы

Вводное занятие.

Знакомство с содержанием работы в учебном году. Правила ТБ. Знакомство с техниками.

Аппликация

Теория: необходимые материалы: бумага, клей, чертежные инструменты. Виды аппликации: обрывная, объемная, аппликация из готовых деталей.

Практика: Изготовление поделок

Оригами

Теория: Знакомство с возможностями бумаги. Изготовление бумаги, ее свойства.

Практика: Работа по образцу.

Поделки из салфеток

Теория: Знакомство с возможностями салфеток и ее свойства. Способы работы с салфетками.

Практика: Изготовление цветов, объемных открыток.

Пластилинография

Теория: Свойства пластилина, способы работы с пластилином, просмотр готовых работ.

Практика: Изготовление поделок с помощью разных способов работы с пластилином: «размазывание», скатывание жгутиков, «шарики-горошки».

Поделки из крупы

Теория: техника безопасности при работе с крупами, беседа об использовании круп для поделок, показ готовых работ.

Практика: изготовление поделок из различных круп.

Поделки из ниток, ваты, ватных дисков и ватных палочек

Теория: способы работы с материалами

Практика: Отработка умений работы с материалами.

Обеспечение

Материально-техническое обеспечение:

Материалы для работ:

Бумага цветная, картон, клей, фломастеры, нитки, природный материал, пуговицы, цветные салфетки, ватные диски, ватные палочки, вата.

Инструменты для работ: ножницы

Методическое обеспечение:

- стенды (Правила техники безопасности; коллекция бумаги и др.);
- демонстрационные работы и образцы;
- иллюстрационный материал к тематическим праздникам

Оценочные материалы

Критерии	Показатели
Развитие творческих способностей обучающихся	1.развитие воображения у обучающихся 2. использование несколько техник работы в изготовлении одной поделки 3.развитие актуальных и потенциальны способностей обучающихся

Список информационных источников

Список информационных источников для педагогов:

1. Агапова, И.А. 100 лучших оригами для детей [Текст] / И.А. Агапова - М.: ООО ИКТЦ «Лада», 2010. – 142 с.
2. Бобкова, Т.И. Художественное развитие детей 7- 15 лет [Текст] / И.Т. Бобкова, В.Б. Красносельская, Н.Н. Прудыус. - М.: ТЦ Сфера, 2014. С.37-43.
3. Долженко, Г.И. 100 поделок из бумаги [Текст] / Г.И. Долженко. - Ярославль: Академия развития, 2002.
4. Котова, Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников [Текст] /Е.В. Котова, С.В. Кузнецова, Т.А. Романова. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – С.121-133.
5. Малков, В.И. Бумажные фантазии [Текст] / В.И. Малков. - М.: Просвещение, 2012. С.154-157.
6. Нищева, Н.В. Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций [Текст] / Н.В. Нищева. - СПб.: ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014
7. Новицкая, С.А. Поделки из бумаги. Совместное творчество педагога и дошкольника: Методическое пособие для педагогов ДОУ [Текст] / С.А. Новицкая. - СПб.: ООО Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Список информационных источников для учащихся:

1. Артамонова, Е.В. Необычные сувениры и игрушки. Самоделки из природных материалов [Текст] / Е.В. Артамонова.-М.: Изд-во Эксмо, 2005.-64с.
2. Белякова, О.В. Лучшие поделки из бумаги [Текст] / О.В. Белякова. - Ярославль: Академия развития, 2014.- 160с. (Умелые руки).
3. Быстрицкая, А. И. «Бумажная филигрань» [Текст] / А.И.Быстрицкая. -М.: Айрис-пресс, 2011.- 128 с.: ил.+ цв. наклейка 16 с.
4. Зайцева, А. А. «Искусство квиллинга». Магия бумажных лент [Текст] / А.А. Зайцева.- М.: Эксмо, 2010.- 64с. (Азбука рукоделия).
5. Кулакова, Л.В. Цветы и вазы из бумаги [Текст] / Л.В. Кулакова.-М. «Аст-Пресс книга». 2013.- с. 44-66.

Список информационных источников для родителей

1. Грушина, Л.В. Живые игрушки. Учебно – методическое пособие[Текст] / Л.В. Грушина. -М. ООО «Карапуз-Дидактика», 2006. С.56-87.
2. Соколова, С. А. Сказка оригами: Игрушки из бумаги. [Текст] / С.А. Соколова. - М.: Изд-во Эксмо; СПб.: Валери СПД, 2004.-240с., ил. (Серия: Академия «Умелые руки».
3. Котова, Е.В. Развитие творческих способностей дошкольников [Текст] /Е.В. Котова, С.В. Кузнецова, Т.А. Романова. Методическое пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2010. – С.121-133.

Приложения

Общие правила техники безопасности

1. Работу начинай только с разрешения учителя. Когда учитель обращается к тебе, приостанови работу. Не отвлекайся во время работы.
3. Используй инструменты только по назначению.
4. Не работай неисправными и тупыми инструментами.
5. Инструменты и оборудование храни в предназначенном для этого месте.
7. Содержи в чистоте и порядке рабочее место.
10. Выполняй работу внимательно, не отвлекайся посторонними делами.

Правила обращения с ножницами

1. Пользуйся ножницами с закругленными концами. Храни ножницы в указанном месте в определенном положении.
2. При работе внимательно следи за направлением реза.
3. Не работай тупыми ножницами и с ослабленным шарнирным креплением.
4. Не держи ножницы лезвиями вверх.
5. Не оставляй ножницы в открытом виде.
6. Не режь ножницами на ходу.
7. Не подходи к товарищу во время резания.
8. Передавай товарищу закрытые ножницы кольцами вперед.

Правила обращения с клеем

1. При работе с клеем нужно пользоваться специальной кисточкой.
2. Наносить клей на изделия аккуратно.
3. Иметь салфетку для вытирания лишнего клея.
4. При попадании клея в глаза и рот промыть чистой водой.
5. Не пачкать клеем парты, стулья, одежду.

