ГОУ ЯО «Ярославская школа № 38»

Рассмотрено на ПМПК Утверждено приказом  
 № 01-10/466\_\_\_ от \_\_15.10.2020г.\_\_\_\_\_  
 директор школы № 38\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Г. Кислова

Рабочая программа

по **ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ТРУДОВОМУ ОБУЧЕНИЮ  
ШВЕЙНОМУ ДЕЛУ в 8 классе**

**Шергина М.В.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(ФИО учителя) (подпись)

\_\_Осипова И.Н.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
 (ФИО рецензента, подпись)

г. Ярославль  
2020–2021 учебный год

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно- тематический план 8 класс по профессионально- трудовому обучению (швейное дело) I четверть. 9 недель. 90 часов** | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| **№ п/** | **Дата** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них** | | | | | **Коррекционно - развивающие упражнения** | **Примечание** | |
| **Словарная работа** | **Оборудование** |
| **Лабораторные и практические работы** | **Контрольные работы** | | **Экскурсии** | |  |  |
| 1  2 | 1.09 | **Вводное занятие.** Профессия швеи-мотористки. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест. | **2** | Проверка оборудования |  | |  | |  |  |  |
|  |  | ***Вышивание гладью*** | **10** |  |  | |  | |  |  |  |
| 3  4 | 2.09 | Применение вышивки для украшения швейных изделий. Виды вышивки (гладь). | **2** | Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань |  | |  | | Игра «Угадай номер ниток» | Нитки мулине. Вышивка гладью | Набор ниток « Мулине».Вышивальная игла. Пяльцы. |
| 5  6 | 3.09 | Инструменты и приспособления для вышивки, способы перевода рисунка на ткань. | **2** | Перевод рисунка на ткань |  | |  | | Игра «Сочини предложение. Чем отличаются нитки мулине от швейных» | Калька. Виды вышивки | Калька. Копировальная бумага. |
| 7  8 | 4.09 | Вышивание гладью | **2** | Вышивание рисунка «гладью» Выполнение гладьевых стежков. |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Глазомер. Цвета. Сочетание. | Калька. Копировальная бумага. |
| 9  10  11  12 | 7.09 8.09 | Вышивание гладью | **2**  **2** | Вышивание рисунка «гладью» Выполнение гладьевых стежков. |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Глазомер. Цвета. Сочетание. | Калька. Копировальная бумага. |
|  |  | **Построение чертежа основы блузки. Элементы моделирования и раскрой** | **26** |  |  | |  | |  |  |  |
| 13  14 | 9.09 | Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. | 2 | Представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. |  | |  | | Игра «Чем отличаются ткани». Придумай свой рисунок. | Ацетатный шелк. | Коллекции искусственного и натурального шелка. |
| 15  16 | 10.09 | Свойства волокон шелка. | 2 | Свойства волокон шелка. |  | |  | | Распознавание ткани из искусственного шелка и натурального. | Искусственный шелк- Ацетатный. Натуральный шелк- Крепдешин | Раздаточный материал: искусственный и натуральный шелк. |
| 17  18 | 11.09 | Ткани для блузок. | 2 | Ассортимент ткани для блузок. |  | |  | | Игра « Одень подругу на школьный праздник ( подобрать ткань) |  | Вискозный шелк. |
| 19  20 | 14.09 | Фасоны блузок без рукавов и с цельнокроеными рукавами. | 2 | Зарисовка в тетрадь блузки без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. |  | |  | | Соедини точки, чтобы получилось. | Вырез горловины: овальной формы, каре, на мыс. | Картон. |
| 21  22 | 18.09 | **Проверочная контрольная работа "**  **обработка закругленного среза окантовочным швом".** | **2** |  | **Проверочная контрольная работа " обработка закругленного среза окантовочным швом".** | |  | |  |  |  |
| 23  24 | 15.09 | Анализ контрольной работы. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов блузки. | 2 | Снятие мерок необходимых для построения чертежа блузки. |  | |  | | Игра « Закройщик заказчик» | Название мерок. | См. лента , манекен |
| 25  26 | 16.09 | Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов блузки. | 2 | Построение чертежа выкройки блузки в М1:4. |  | |  | | Игра « соедини точки» | Название срезов. Направление долевой нити. | Таблица. Чертеж блузки. |
| 27  28 | 17.09 | Проверка чертежа и изготовление выкройки. | 2 | Построение чертежа выкройки блузки в М1:1. |  | |  | | Игра «Выбери мерки» | Выкройка. Лекало. | Таблица. Чертеж. Манекен. |
| 29  30 | 21.09 | Припуски на обработку срезов. | 2 | Припуски на обработку срезов. |  | |  | | Сделать припуски на швы на бумаге. | Конструктивные прибавки.  Технологические прибавки. | Лекало |
| 31  32 | 22.09 | Простейшее моделирование | 2 | Перенесение нагрудной вытачки |  | |  | | Игра «Выбери мерки» | Выкройка. Моделирование. | Перенос вытачки. |
| 33  34 | 23.09 | Правила раскладки выкройки на ткани. | 2 | Раскладка выкройки на ткани и раскрой с припуском на швы. |  | |  | | Придумать и нарисовать в тетрадь однонаправленный рисунок и разнонаправленный. | Раскладка деталей блузки | Виды ткни с рисунком. |
| 35  36 | 24.09 | Расчет расхода ткани на блузку. | 2 | Расчет расхода ткани на блузку. |  | |  | | Рассчитать сколько купить ткани на блузку. | Расход ткани. | Раскладка деталей блузки |
| 37  38 | 25.09 | Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки по линии талии | 2 | Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки по линии талии |  | |  | | Игра «Запретное движение» | Копировальный стежок. | Образец. |
|  |  | **Соединение основных деталей плечевого изделия. Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства:**  **прочность, сминаемость, гигроскопичность. воздухопроницаемость, скольжение.** | **42** |  |  | |  | |  |  |  |
| 39  40 | 28.09 | Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства: прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение. | 2 | Ткани из натурального и искусственного шелка. Свойства: прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение. |  | |  | | Игра « Чем отличаются ткани» | Искусственный шелк. | Коллекции натурального и искусственного шелка |
| 41  42 | 29.09 | Свойства тканей из натурального и искусственного шелка: осыпаемость, отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. | 2 | Свойства тканей из натурального и искусственного шелка: осыпаемость, отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. |  | |  | | Игра « Как ухаживать за тканью» | Осыпаемость. Гигроскопичность. Воздухопроницаемость. | Коллекции натурального и искусственного шелка |
| 43  44 | 30.09 | Способы обработки горловины с цельнокроенным рукавом. | 2 | Обработка горловины косой обтачкой по образцу. |  | |  | | Выбрать способ обработки | Окантовочный шов | Образец обработки горловины |
| 45  46  47  48 | 1.10 2.10 | Способы обработки пройм. | 2  2 | Способы обработки пройм по образцу. Косой обтачкой. |  | |  | | Выбрать способ обработки | Окантовочный шов | Образец обработки пройм |
| 49  50 | 5.10 | Способы обработки низа цельнокроенного рукава. | 2 | Способы обработки низа цельнокроенного рукава. Косой обтачкой. |  | |  | | Выбрать способ обработки | Окантовочный шов | Образец обработки пройм |
| 51  52 | 6.10 | Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом) | 2 | Обработка низа блузки двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом.) |  | |  | | Игра «Выбери шов и обоснуй выбор» | двойная строчка, швом вподгибку с закрытым срезом | Образец обработки |
| 53  54 | 7.10 | Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (притачным поясом). | 2 | Обработка низа блузки притачным поясом. |  | |  | | Игра «Выбери шов и обоснуй выбор» | Притачной пояс | Образец обработки |
| 55  56 | 8.10 | Экскурсия в производственный цех по пошиву штор | 2 |  |  | | Экскурсия в цех по пошиву штор | |  |  |  |
| 57  58 | 9.10 | **Лабораторная работа**  **«Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.** | **2** | **Лабораторная работа**  **«Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.** |  | |  | |  |  |  |
| 59  60 | 12.10 | Сметывание вытачек и боковых срезов. | 2 | Сметывание вытачек и боковых срезов. |  | |  | | Игра « Запретное движение» | Вытачка. Крой | Образец выполнения |
| 61  62 | 13.10 | Примерка блузки. Устранение дефектов после примерки. | 2 | Примерка блузки. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. |  | |  | | Технологическая последовательность примерки. Путаница | Дефект кроя. | Образец выполнения |
| 63  64  65  66 | 14.10 15.10 | Раскрой и обработка косой обтачкой. Обработка горловины косой обтачкой | 2  2 | Приметывание, притачивание обтачки. |  | |  | | Игра «Кто больше знает» | Глазомер | Образец выполнения |
| 67  68  69  70 | 16.10 19.10 | Обработка горловины косой обтачкой. | 2  2 | Заметывание, настрачивание обтачки. |  | |  | | Игра» Мы планируем работу» | Заметывание, настрачивание. | Образец обработки. Таблица. |
| 71  72 | 20.10 | Обработка пройм и низа рукава косой обтачкой. | 2 | Приметывание, притачивание обтачки. |  | |  | | Путаница. Показать на образцах. | Технические условия. Эстетические требования к отделке изделий. | Образец выполнения |
| 73  74 | 20.10 | Обработка пройм и низа рукава косой обтачкой. | 2 | Приметывание, притачивание обтачки. |  | |  | | Путаница. Показать на образцах. | Технические условия. Эстетические требования к отделке изделий. | Образец выполнения |
| 75  76 | 21.10 | Обработка пройм и низа рукава косой обтачкой. | 2 | Заметывание, настрачивание обтачки. |  | |  | | Путаница. Показать на образцах. | Технические условия. Эстетические требования к отделке изделий. | Образец выполнения |
| 77  78 | 22.10 | Обработка нижнего среза блузки. | 2 | Наметить линию, осноровить.  Заметать. |  | |  | | Игра «Один лишний» | ТУ на выполнение шва | Образец выполнения |
| 79  80 | 26.10 | Обработка нижнего среза блузки. | 2 | Застрочить, приутюжить. |  | |  | | Игра «Один лишний» | ТУ на выполнение шва | Образец выполнения |
| 81  82 | 27.10 | Утюжка блузки и складывание блузки по стандарту. | 2 | Утюжка блузки и складывание блузки по стандарту. |  | |  | | Игра «Мы художники модельеры» | Контроль качества готового изделия. | Образец выполнения |
|  |  | **Практическое повторение пошив постельного белья. Пооперационное разделение труда.** | **6** |  |  | |  | |  |  |  |
| 83  84 | 28.10 | Обработка рамки пододеяльника, поперечных срезов. | 2 | Выполнение окантовочного и двойного шва. |  | |  | | Игра «Какая операция потерялась» | Обтачка | Швейные принадлежности, швейные машины. |
| 85  86 | 29.10 | Обработка долевых срезов пододеяльника. | 2 | Выполнение двойного шва. |  | |  | |  | Долевой срез | Образец выполнения |
| 87  88 | 30.10 | ВТО пододеяльника. Складывание по стандарту. | 2 | ВТО пододеяльника. Складывание по стандарту. |  | |  | |  | Складывание по стандарту | Образец выполнения |
| 89, 90 | 23.10 | ***Контрольная работа за I четверть «Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. Выполняется по готовому крою».*** | 2 |  | **Контрольная работа за I четверть «Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. Выполняется по готовому крою».** | |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно- тематический план 8 класс по профессионально- трудовому обучению (швейное дело) II четверть. 6 недель. 60 часа** | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | |  | |  |  | |  | |  |
| **№ п/** | **Дата** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них** | | | | | | **Коррекционно- развивающие упражнения** | **Примечание** | | |
| **Словарная работа** | **Оборудование** | |
| **Лабораторные и практические работы** | **Контрольные работы** | | **Экскурсии** | | |  |  | |
| 1  2 | 16.11 | **Вводное занятие**. План работы на четверть, бережное отношение к инструментам и оборудованию в швейной мастерской. | 2 | Подготовка оборудования к работе. |  | |  | | |  |  | Швейные машины. | |
|  |  | ***Изготовление выкройки цельнокроенного платья на основе выкройки блузки и раскрой.*** | **12** |  |  | |  | | |  |  |  | |
| 3  4 | 17.11 | Понятие силуэт в одежде.  Фасоны цельнокроенного платья, описание фасона | 2 | Прямой, трапецевидный. Полуприлегающий, прилегающий. Зарисовка в тетрадь цельно-кроенного |  | |  | | | Игра "Я художник- модельер" | Силуэты: прямой, трапецевидный, полуприлегающий, прилегающий. Фасоны платья. | Таблица | |
| 5 6 | 18.11 | Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). | 2 | Моделирование выреза горловины в платье без воротника. |  | |  | | | Игра "соедини точки" | Вырез горловины ( круглый, каре, углом). | |  | | --- | | Таблица | | |
| 7 8 | 19.11 | Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья.  Детали платья. | 2 | Снятие мерок. Определение размера изделия  Проверка выкройки платья. |  | |  | | | Игра "Чем отличаются чертежи, что общего" | Блузка  Проверка | Предметная карта «Детали кроя блузы», Раздаточные карточки «Детали кроя блузы», сантиметровая лента лекало | |
| 9 10 | 20.11 | Контурные срезы выкройки. | 2 | Раскрой платья. |  | |  | | | Игра « Из квадратов и треугольников» | Контурные срезы | Таблица | |
|  |  | **Обработка подкройной обтачной, стачанной по плечевым срезам, горловины.** | **42** |  |  | |  | | |  |  |  | |
| 11 12 | 23.11 | Ткань: отделка. | 2 | Подбор тканей для платья. |  | |  | | | Подбор тканей для платья. | Ткань: отделка. | Коллекция тканей, отделки. | |
| 13 14 | 24.11 | Дефекты ткацкого производства. | 2 | Дефекты крашения ипечатания. |  | |  | | | Игра «Кто быстрее сосчитает» | Дефект отделки | Название дефектов ткани. | |
| 15 16 | 25.11 | Виды обтачек. Способы раскроя подкройной обтачки. | 2 | Долевая, поперечная, косая и подкройная обтачки. Раскрой обтачки по ТУ. |  | |  | | | Работа с номератором Игра «Выбери правильный ответ» | Долевая, поперечная, косая и подкройная обтачки. ТУ | Образцы видов обтачек. Образец выполнения. | |
| 17 18 | 26.11 | Правила обработки и соединения горловины с подкройной обтачкой. | 2 | Правила обработки и соединения горловины с подкройной обтачкой. |  | |  | | | Игра «Какой это инструмент» | Приметать. Притачать. | Технологическая карта  «Обработка горловины» | |
| 19 20 | 27.11 | Сметывание деталей изделия. | 2 | Сметывание деталей изделия. |  | |  | | | Игра «Выбери правильный шов» | Сметать | Технологическая карта | |
| 21 22 | 30.11 | Правила подготовки платья к примерке. | 2 | Правила подготовки платья к примерке. |  | |  | | | Игра «Поле чудес» | Примерка изделия | Модели, образцы, Технологическая карта «Подготовка платья к примерке» Ножницы булавки нитки игла. | |
| 23 24 | 1.12 | Технология обработки вытачек. | 2 | Смётывание и стачивание нагрудных и плечевых вытачек. Смётывание и стачивание талевых вытачек. |  | |  | | | Игра «Закрытый лоскуток» | Смётывание и стачивание | Образец обработки | |
| 25 26 | 2.12 | Соединение плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки | 2 | Сметывание и стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки |  | |  | | | Игра «Выбери правильный шов» | Смётывание и стачивание Крой | Образец обработки | |
| 27 28 | 3.12 | Экскурсия | 2 |  |  | |  | | |  |  |  | |
| 29 30 | 4.12 | Соединение обтачки по плечевым срезам. Соединение обтачки с горловиной. | 2 | Стачивание обтачки.  Приметывание обтачки к горловине. |  | |  | | | Игра «От звука к действию» | Обтачать | Образец | |
| 31 32 | 7.12 | Соединение обтачки с горловиной. | 2 | Притачивание обтачки к горловине. Сделать надсечки. |  | |  | | | Игра «От звука к действию» | Притачать | Образец | |
| 33 34 | 8.12 | Обработка отлетного среза обтачки. | 2 | Заметывание среза обтачки, застрачивание. |  | |  | | | Игра «Я технолог швейного производства» | Отлетной срез | Образец | |
| 35 36 | 9.12 | Обработка боковых срезов на краеобметочной машине 51 Акл. | 2 | Стачивание боковых срезов на краеобметочной машине 51 А кл. |  | |  | | | Игра «Я технолог швейного производства» Составить схему шва. | Стачать, обметать. | Образец | |
| 37 38 | 10.12 | Обработка оборкой низа цельнокроенного рукава. | 2 | Заметывание и застрачивание низа оборки. |  | |  | | | Выбрать из набора нужный образец | Заметать  Застрочить | Образцы обработки низа изделия | |
| 39 40 | 11.12 | Обработка оборкой низа цельнокроенного рукава. | 2 | Выполнение сборки на оборке. |  | |  | | | Игра «Выбери правильный шов» | Присборить | Образец | |
| 41 42 | 14.12 | Обработка оборкой низа цельнокроенного рукава. | 2 | Приметать оборку к низу рукава. |  | |  | | | Игра «Выбери правильный шов» | Приметать | Образец | |
| 41 42 | 14.12 | Обработка оборкой низа цельнокроенного рукава. | 2 | Притачать оборку к низу рукава, обметать. |  | |  | | | Игра «Выбери правильный шов» | Притачать  Обметать | Образец | |
| 43 44 | 15.12 | Обработка нижнего среза платья. | 2 | Заметывание. Застрачивание. |  | |  | | | Игра «Виды швов» | Заметывание | Образец | |
| 43 44 | 15.12 | Окончательная отделка платья. | 2 | Утюжка и складывание изделия. |  | |  | | | Игра «Опиши фасон платья» | Окончательная отделка платья. | Образец | |
|  |  | **Ремонт одежды** | **8** |  |  | |  | | |  |  |  | |
| 45 46 | 16.12 | Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа) | 2 | Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. |  | |  | | | Игра» Подбери нитку, отделку» | Ремонт одежды | Набор ткани, ниток | |
| 45 46 | 16.12 | Наложение заплаты на легкое верхнее платье. | 2 | Соблюдение направления нити основы и рисунка. Приметывание заплаты к изделию. |  | |  | | | Выбери вид отделки изделия. | Направление нитей | Образец | |
| 47 48 | 17.12 | Наложение заплаты на легкое верхнее платье. | 2 | Притачивание заплаты накладным швом. |  | |  | | | Подбери слово для выполнения операции. | Приметывание | Образец | |
| 48 50 | 18.12 | Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации. | 2 | Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации. |  | |  | | | Выбери вид отделки изделия. | Аппликация, зигзагообразная строчка. | Образец | |
|  |  | **Практическое повторение** | **8** |  |  | |  | | |  |  |  | |
| 51 52 | 21.12 | Изготовление наволочки с клапаном. | 2 | Раскрой наволочки. |  | |  | | | Составить план раскроя. | Раскрой | Образец | |
| 53 54 | 22.12 | Обработка поперечных срезов наволочки. | 2 | Шов вподгибку с закрытым срезом. |  | |  | | | Игра «Виды швов» | Вподгибку | Образец | |
| 55 56 | 24.12 | Обработка долевых срезов наволочки. | 2 | Двойной шов. |  | |  | | | Игра «Виды швов» | Двойной шов | Образец | |
| 57 58 | 25.12 | Проверка качества изделия. ВТО наволочки. Складывание по образцу. | 2 | Устранение дефектов. ВТО наволочки. Складывание по образцу. |  | |  | | | Игра  «Выбери правильный ответ» | Дефекты | Образец | |
| 59 60 | 23.12 | **Контрольная работа за 1 полугодие «Обработка выреза горловины**  **окантовочным швом»** | 2 | **Контрольная работа за 1 полугодие «Обработка выреза горловины окантовочным швом»** |  | |  | | |  |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно- тематический план 8 класс по профессионально- трудовому обучению (швейное дело) III четверть. 11 недель. 110 часов** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| **№ п/** | **Дата** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них** | | | | | **Коррекционно- развивающие упражнения** | **Примечание** | |
| **Словарная работа** | **Оборудование** |
| **Лабораторные и практические работы** | **Контрольные работы** | | **Экскурсии** | |  |  |
| 1  2 | 11.01 | **Вводное занятие.** План работы на четверть. Инструктаж по охране труда и пожарной безопасности в швейной мастерской. Добросовестное отношение к труду. | 2 |  |  | |  | |  |  |  |
|  |  | **Отделка легкого платья.** | **22** |  |  | |  | |  |  |  |
| 3  4 | 12.01 | Виды отделки легкой одежды. Различие между оборками, рюшами. Воланами. | 2 | Раскрой рюшей. Воланов. |  | |  | | Игра "Отделка изделия. Виды отделки” | Рюши, воланы, оборки. | Образцы выполнения (рюши, воланы, оборки). |
| 5  6 | 13.01 | Правила раскроя отдельных деталей. | 2 | Обработка рюшей вподгибку, вручную и на машине зигзагообразной строчкой. |  | |  | | Игра «Я художник» | Строчка» зигзаг» « рюши» | Обработка рюши в последовательности. |
| 7  8 | 14.01 | Обработка воланов | 2 | Обработка воланов на машине зигзагообразной строчкой. |  | |  | | Игра «Сочини предложение» | Волан, машина 26 кл. | Техническая последовательность обработки волана. |
| 9  10 | 15.01 | Мережка столбиком. | 2 | Мережка столбиком выполнение |  | |  | | Мережка столбиком. | Мережка столбиком. | Образец |
| 11  12 | 18.01 | Мережка пучками. | 2 | Выполнение мережки |  | |  | | Игра «Один лишний» | Мережка пучками. | Образец |
|  |  | **Построение чертежа основы платья** | **18** |  |  | |  | |  |  |  |
| 13  14 | 19.01 | Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. | 2 | Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. |  | |  | | Игра «Выбери правильный ответ» | Синтетическое волокно | Набор синтетических волокон |
| 15  16 | 20.01 | Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон) | 2 | Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон) |  | |  | | Игра «Выбери правильный ответ» | Капрон, лавсан, нитрон. | Набор синтетических волокон |
| 17  18 | 21.01 | Получение пряжи и нитей из синтетических волокон. | 2 | Получение пряжи и нитей из синтетических волокон. |  | |  | | Игра «Чем отличаются нити» | Пряжа | Набор синтетической пряжи. |
| 19  20 | 22.01 | Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых нитей (стойкость к износу. гигроскопичность. | 2 | Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых нитей (стойкость к износу. гигроскопичность. |  | |  | | Игра «Чем отличаются ткани» | Свойства тканей: износоустойчивость, гигроскопичность, воздухопроницаемость. | Образцы тканей. |
| 21  22 | 25.01 | **Лабораторная работа " Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).** | **2** | **Лабораторная работа " Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).** |  | |  | |  | Пряжа | Набор синтетических волокон и пряжи. |
| 23  24 | 26.01 | Мерки для платья, правила их снятия. | 2 | Снятие мерок для платья |  | |  | | Игра «Закройщик – заказчик» | Мерки для платья | Манекен. См. лента |
| 25  26 | 27.01 | Изготовление чертежа основы платья в М 1:4 | 2 | Изготовление чертежа основы платья в М 1:4 |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Чертеж основы | Чертеж основы |
| 27  28 | 27.01 | Изготовление чертежа основы платья в М 1:4 |  | Изготовление чертежа основы платья в М 1:4 |  | |  | | Игра «Закройщик – заказчик» | Чертеж основы | Чертеж основы |
| 29  30 | 28.01 | Детали платья. Название контурных срезов выкройки. | 2 | Название контурных срезов выкройки. |  | |  | | Мережка столбиком. | Детали платья: перед. Спинка, рукав. | Раздаточный материал |
| 31  32 | 29.01 | Изготовление выкройки платья. | 2 | Изготовление выкройки платья. |  | |  | | Игра 2 Шагомер» | Выкройка | Образец |
|  |  | **Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке.** | 14 |  |  | |  | |  |  |  |
| 33  34 | 1.02 | Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых нитей (стойкость к износу, гигроскопичность, легкая воспламеняемость) | 2 | Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых нитей (стойкость к износу, гигроскопичность, легкая воспламеняемость) |  | |  | | Игра «Чем отличаются ткани» | Свойства тканей: износоустойчивость, гигроскопичность, воздухопроницаемость. | Образцы тканей. |
| 35  36 | 2.02 | Мерки и расчеты для построения чертежа прямого рукава. | 2 | Снятие мерок и построение втачного прямого длинного рукава. Чертеж. |  | |  | | Игра «Разберись с мерками» | Мерки рукава | Манекен. См. лента |
| 37  38 | 3.02 | Нанесение линий низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. | 2 | Нанесение линий низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Раскрой рукава с учетом Д.Н. в надставках к рукаву. |  | |  | | Игра «Чем отличаются» | Линии фасона. Срез. | Таблица. |
| 39  40 | 4.02 | Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. | 2 | Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. |  | |  | | Игра «Соедини точки» | Высшая точка оката рукава. | Таблица. Виды обработки низа короткого рукава. |
| 41  42 | 5.02 | Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжеты) | 2 | Окантовочный шов. |  | |  | | Игра «Выбери правильный ответ» | Окантовочный шов. | Образец |
| 43  44 | 5.02 | Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжеты) | 2 | Окантовочный шов. |  | |  | | Игра «Соедини точки» | Окантовочный шов. | Образец |
| 45  46 | 8.02 | Фасоны воротников. Мерки и расчеты для построения чертежа воротника на стойке. | 2 | Снятие мерок и построение чертежа воротника на стойке |  | |  | | Игра «Закройщик» Я работаю с мерками | Фасон, форма. | Рисунки. См. лента |
| 47  48 | 9.02 | Раскрой и обработка воротников. | 2 | Обработка отложного воротника |  | |  | | Игра «Нарисовать виды воротника на спине друг у друга» | Конец воротника. Линия втачивания воротника. Отлет воротника. | Техническая последовательность обработки |
|  |  | **Обработка деталей с кокетками** | **14** |  |  | |  | |  |  |  |
| 49  50 | 10.02 | Кокетка. Моделирование кокеток. | 2 | Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. |  | |  | | Игра «Узелок завяжется. Узелок развяжется» | Кокетка. Моделирование. | Образцы кокеток. |
| 51  52 | 11.02 | Виды соединения кокеток с деталью притачным способом. | 2 | Обработка притачных кокеток с прямым срезом. |  | |  | | Игра «От звука к действию» | Притачать | Образец обработки |
| 53  54 | 12.02 | Виды соединения кокеток с деталью притачным способом. | 2 | Обработка притачных кокеток с овальным нижним срезом. |  | |  | | Игра «От звука к действию» | Притачать | Образец обработки |
| 55  56 | 15.02 | Виды соединения кокеток накладным способом. | 2 | Обработка накладных кокеток с прямым срезом. |  | |  | | Игра «Кто быстрее найдет» | Накладной способ | Образец обработки |
| 57  58 | 16.02 | Виды соединения кокеток накладным способом. | 2 | Обработка накладных овальным нижним срезом. |  | |  | | Игра «Кто быстрее найдет» | Накладной способ | Образец обработки |
| 59  60  61  62 | 17.02  18.02 | Обработка фигурной кокетки. Обработка нижнего среза. | 2  2 | Обработка уголков кокетки при настрачивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками. |  | |  | | Игра «Точная прямая линия» | Фигурная кокетка. Отделка. | Образец обработки |
|  |  | **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху.** | **14** |  |  | |  | |  |  |  |
| 63  64 | 19.02 | Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. | 2 | Изменение выкройки основы платья |  | |  | | Работа с журналами мод Бурда» | Конструкция | Журналы мод |
| 65  66 | 20.02 | Фасоны блузок. выбор и описание. | 2 | Фасоны блузок. Изменение выкройки основы платья. |  | |  | | Описание фасона. Работа с журналами мод. | Описание фасона. | Журналы мод |
| 67  68 | 24.02 | Нанесение линий низа блузки. | 2 | Изменение выкройки основы платья. |  | |  | | Игра «Закрытый лоскуток» | Основа платья | Образец. |
| 69  70 | 25.02 | Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. | 2 | Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. |  | |  | | Игра «Угадай слово» | Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. | Раскладка блузки |
| 71  72  73  74 | 26.02  1.03 | Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. | 2  2 | Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. |  | |  | | Игра «Угадай слово» |  | Образец. |
| 75  76 | 2.03 | Прокладывание копировальных стежков по контурным срезам и контрольным линиям. | 2 | Прокладывание копировальных стежков по контурным срезам и контрольным линиям. |  | |  | | Игра «Выбери стежок» | Копировальные стежки. Контрольные стежки. | Образец. |
|  |  | **Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой.** | **34** |  |  | |  | |  |  |  |
| 77  78 | 3.03 | Приспособление к бытовым швейным машинам. Линейка для стачивания деталей и прокладывание отделочных строчек. | 2 | Установка линейки, лапки на швейную машину. |  | |  | | Игра «Исключи лишнее» | Линейка для стачивания. | Приспособления к бытовым швейным машинам. |
| 79  80 | 4.03 | Лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. | 2 | Установка лапки на швейную машину. |  | |  | | Игра «Поле чудес» | Лапки с направляющим бортиком | Виды лапок. Лапки с направляющим бортиком |
| 81  82 | 5.03 | Связь и соответствие линий пройм и оката рукава, горловины и воротника. | 2 | Сметывание и проведение примерки блузки. |  | |  | | Игра «Гимнастика ума» | Соответствие линий пройм и оката рукава, горловины и воротника. | Швейные принадлехности |
| 83  84 | 9.03 | Исправление дефектов кроя стачивания деталей. | 2 | Исправление дефектов кроя стачивания, обметывание деталей. Внутрипроцессная ВТО |  | |  | | Игра «Ручеек» | Дефекты кроя |  |
| 85  86 | 10.03 | Обработка воротника | 2 | Обработка воротника |  | |  | | Игра «Соедини точки» | Обработка воротника | Образец обработка воротника |
| 87  88 | 11.03 | Соединение воротника с горловиной | 2 | Соединение воротника с горловиной. Вметывание, втачивание |  | |  | | Игра «От звука к действию» | Вметывание и,втачивание воротника | Образец обработка воротника |
| 89  90 | 12.03 | Обработка рукавов. | 2 | Стачивание. Обработка нижнего среза рукава. |  | |  | | Игра «Какой это инструмент?»  «Чем отличаются изделия» | Стачивание рукава. Срезы рукавов. | Образец выполнения |
| 91  92 | 15.03 | Соединение рукава с изделием. | 2 | Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление рукава к пройме. |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Высшая точка оката рукава. Посадка. | Образец выполнения |
| 93  94 | 16.03 | Соединение рукава с изделием. | 2 | Вметывание рукава. |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Высшая точк а оката рукава. Посадка. | Образец выполнения |
| 95  96  97  98 | 17.03 18.03 | Втачивание рукава в пройму. | 2  2 | Втачивание рукава в пройму. |  | |  | | Игра «Выбери полоску» | Втачивание рукава в пройму. | Образец выполнения |
| 99  100 | 19.03 | Обработка застежки | 2 | Обработка застежки |  | |  | | Игра «Кто больше знает» | Застежка | Обработка застежки |
| 101  102 | 22.03 | Обработка низа блузки | 2 | Обработка низа блузки |  | |  | | Игра «Выбери способ обработки застежки» | Конструктивные срезы | Образец выполнения |
| 103  104 | 24.03 | Разметка и обработка петель | 2 | Разметка и обработка петель |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Разметка | Образец выполнения |
| 105  106 | 25.03 | Намелка пуговиц. Пришивание. | 2 | Намелка пуговиц. Пришивание. |  | |  | | Игра «Точный глазомер» | Намелка | Образец выполнения |
| 107  108 | 26.03 | Утюжка, складывание по стандарту | 2 | Утюжка, складывание по стандарту |  | |  | | Игра «Упаковка изделия» | Окончательная отделка | Образец упаковки блузки |
| 109  110 | 23.03 | **Контрольная работа за III четверть «I в. - Обработка воротника по образцу. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой», “II в. - Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой** | 2 | **Контрольная работа за III четверть «I в. - Обработка воротника по образцу. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой», “II в. - Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой** |  | |  | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно- тематический план 8 класс по профессионально- трудовому обучению (швейное дело) IV четверть. 8 недель. 80 часа** | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| **№ п/п** | **Дата** | **Наименование разделов и тем** | **Всего часов** | **Из них** | | | | | **Коррекционно- развивающие упражнения** | **Примечание** | |
| **Словарная работа** | **Оборудование** |
| **Лабораторные и практические работы** | **Контрольные работы** | | **Экскурсии** | |  |  |
| 1  2 | 5.04 | **Вводное занятие**. План работы на четверть. Инструктаж по правилам безопасной работы в швейной мастерской. | 2 |  |  | |  | |  |  |  |
|  |  | ***Изготовление выкройки на основе платья и раскрой халата*** | 20 |  |  | |  | |  |  |  |
| 3  4 | 6.04 | Общее представление о получении нетканых материалов. | 2 | Нетканые материалы, получение. Применение. Работа с тетрадью. |  | |  | | Выбери нетканый материал. | Флизелин. Клеевой способ. | Коллекция нетканых материалов. |
| 5  6 | 7.04 | Нетканый материал | 2 | Нетканый материал. Особенности строения. Клеевой флизелин. |  | |  | | На ощупь «Выбери нетканую прокладку для костюма». | флизелин | Коллекция нетканых материалов |
| 7  8 | 8.04 | Фасоны халатов: назначение. Ткани для пошива. | 2 | Выбор и описание фасона. Работа с журналами. |  | |  | | Работа с журналами мод. | Фасон, силуэт. | Журналы мод. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9  10 | 9.04 | Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. | 2 | Моделирование халата на основе платья. Изготовление выкройки халата. |  |  | Игра «Закройщик заказчик» | Моделирование | Таблица |
| 11  12 | 12.04 | Виды манжет | 2 | Изготовление выкройки манжеты |  |  | Игра «Чем отличаются изделия» | Манжета | Таблица |
| 13  14 | 13.04 | Воротник и подборт. Изготовление выкройки отложного воротника. | 2 | Изготовление выкройки отложного воротника. |  |  | Игра «Разберись с мерками» | Воротник и подборт. | Таблица |
| 15  16 | 14.04 | Подборт: виды и назначение. Изготовление выкройки подборта. | 2 | Изготовление выкройки подборта. |  |  | Игра «Соедини точки» | Подборт. | Технологическая карта. |
| 17  18 | 15.04 | Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. | 2 | Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. |  |  | Игра «Исключи лишнее». | Раскладка | Образец раскладки |
| 19  20 | 16.04 | Раскрой деталей изделия (халат) | 2 | Раскрой деталей изделия |  |  | Игра «От звука к действию». | Халат | Ножницы, мел, см. лента. |
| 21  22 |  | Прокладывание копировальных стежков | 2 | Прокладывание копировальных стежков |  |  | Игра «Сравни стежки» (на развитие глазомера) | Копировальные стежки | Образец копировальных стежков. |
|  |  | **Обработка бортов подбортом в легком женском платье.** | **24** |  |  |  |  |  |  |
| 23  24 | 19.04 | Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. | 2 | Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. |  |  | Игра «Сочини предложение» | Челночный стежок | Таблица |
| 25  26 | 20.04 | Роль иглы, челнока. нитепритягивателя, двигателя ткани в выполнении стежка. | 2 | Образование стежка (таблица)  Роль нитепритягивателя, двигателя ткани в выполнении стежка. |  |  | Игра «Кто больше знает»  Игра «Ручеек» | Челнок  Нитепритягиватель.  Двигатель ткани. | Таблица |
| 27  28 | 21.04 | Неполадки в работе промышленной швейной машины: слабая строчка, петляет сверху, снизу. | 2 | Неполадки в работе промышленной швейной машины: слабая строчка, петляет сверху, снизу. |  |  | Работа с тестами. | Неполадки в работе | Причины неполадок. |
| 29  30 | 22.04 | Способы соединения манжеты с длинным рукавом. | 2 | Способы соединения манжеты с длинным рукавом. |  |  | Игра «Выбери из 5 способов 1» | Манжета | Виды манжет |
| 31  32 | 26.04 | Сметывание халата. | 2 | Сметывание халата. |  |  | Игра «Точный глазомер» | Сметать | Образец сметки. |
| 33  34 | 27.04 | Проведение примерки халата. Испраправление дефектов после примерки. | 2 | Проведение примерки халата. Испраправление дефектов после примерки. |  |  | Игра «Мы планируем работу» | Дефект кроя Примерка, | Дефект кроя - карта |
| 35  36 | 28.04 | Обработка вытачек  Обработка боковых и плечевых срезов. | 2 | Обработка вытачек  Стачивание боковых и плечевых срезов. |  |  | Игра «Кто больше знает» | вытачка | Образец выполнения |
| 37  38 | 29.04 | Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. | 2 | Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. |  |  | Игра «Соедини точки» | Контрольные точки | Образец выполнения |
| 39  40 | 30.04 | Обработка подборта | 2 | Обработка подборта |  |  | Игра «Мы художники модельеры» | Подборт | Образец выполнения |
| 41  42 |  | Обработка борта подбортом. | 2 | Накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной во внутрь. Обтачивание борта подбортом по полочке. |  | Обработка борта подбортом. | Игра «Угадай шов» | Обтачать |  |
| 43  44 | 11.05 | Подрезание ткани в углах халата. Выметывание отворотов.ВТО. | 2 | Подрезание ткани в углах халата. Выметывание отворотов. ВТО. |  |  | Игра «Точный глазомер» | Выметать | Образец выполнения |
| 45  46 |  | Обработка рукава | 2 | Сметывание, обметывание, заметывание, застрачивание рукава. |  |  | Игра «Мы художники модельеры» | Застрачивание | Образец выполнения |
| 47  48 | 12.05 | Соединение рукава с проймой. | 2 | Вметывание и втачивание рукава. |  |  | Игра «Ручеек» | Пройма. Окат. | Образец выполнения |
| 49  50 |  | Обработка низа халата | 2 | Обработка низа халата |  |  | Игра «Какой это шов» |  | Образец выполнения |
| 51  52 | 13.05 | Обработка петель | 2 | Разметка петель. |  |  | Игра «Одно слово лишнее» | Петля, контроль качества. |  |
| 53  54 |  | Обработка петель | 2 | Выметывание. |  |  | Игра «Точный глазомер» | Петля, контроль качества. |  |
| 55  56 |  | Окончательная отделка халата. Утюжка. Контроль качества. Пришивание пуговиц. | 2 | Утюжка. Контроль качества. Пришивание пуговиц. |  |  |  |  |  |
|  |  | **Массовое производство швейных изделий** | 10 |  |  |  |  |  |  |
| 57  58 | 14.05 | Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. | 2 | Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. |  |  | Игра «Ручеек» | Пооперационное разделение труда |  |
| 59  60 | 17.05 | Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. | 2 | Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. |  |  | Содержание объема работы на отдельных операциях. Групповая работа. | Пооперационное разделение труда |  |
| 61  62 | 18.05 | Ручные работы на швейной фабрике. | 2 | Ручные работы на швейной фабрике. |  |  | Игра «Одно слово лишнее» | Кто больше назовет ручных работ при пошиве изделия. | Образец выполнения |
| 63  64 | 19.05 | Машинные работы на швейной фабрике. | 2 | Машинные работы на швейной фабрике. |  |  | Игра «Одно слово лишнее» | Кто больше назовет машинных работ при пошиве изделия. | Образец выполнения |
| 65  66 | 20.05 | Экскурсия. Швейная фабрика. Урок – презентация. | 2 | Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий. |  |  |  |  |  |
|  |  | **Практическое повторение. Фартук с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.** | **12** |  |  |  |  |  |  |
| 67  68 | 21.05 | Сравнение х/б, льняных, шерстяных, шелковых тканей по техническим свойствам. | 2 | Сравнение х/б, льняных, шерстяных, шелковых тканей по техническим свойствам. |  |  | Игра «Чем отличаются ткани» | Технологические свойства ткани. | Коллекции тканей. |
| 69 | 24.05 | Виды ткани. Отделка тканей. | 1 | Гладкокрашеная.  Печатная.  Пестротканая.  Меланжевая. |  |  | Выбери правильный ответ | Гладкокрашеная.  Печатная.  Пестротканая.  Меланжевая. | Образцы тканей |
| 70 | 24.05 | Планирование работы по пошиву фартука. | 1 | Последовательность обработки фартука. |  |  |  | Нижняя часть.  Нагрудник.  Пояс.  Бретель.  Долевая нить. | Образец фартука.  Инструкционная карта «Пошив фартука с нагрудником». |
| 71  72 | 25.05 | Обработка бретели.  Обработка нагрудника фартука.  Соединение нагрудника с бретелями. | 2 | Обтачивание. Вывертывание. Выметывание. Приутюживание. |  |  | Расставь правильно нумерацию. | Бретель.  Долевая нить.  Сметать.  Обтачать.  Выметать шов на ребро.  Нагрудник. | Образец фартука.  Инструкционная карта «Пошив фартука с нагрудником». Игла. Наперсток. Ножницы. Швейная машина. |
| 73  74 | 26.05 | Обработка боковых и нижнего срезов двойной косой обтачкой | 2 | Складывание обтачки. Приметывание. Притачивание. Выметывание канта. Настрачивание. |  |  | Расставь правильно нумерацию. | |  | | --- | | Боковые срезы фартука.  Нижний срез фартука.  Двойная косая об­тачка.  Заутюжить.  Приметать. | | |  | | --- | | Образец фартука.  Технологическая карта «Пошив фартука».  Инструкционная карта «Обработка среза двойной косой обтачкой». Игла. Наперсток. Ножницы. Шв. Машина. | |
| 75  76 | 27.05 | Обработка накладных карманов. Соединение накладных карманов с основной деталью | 2 | Заметывание. Застрачивание. Приметывание. Настрачивание. |  |  | Выбери правильный ответ. | Гладкий накладной карман.  Верхний срез.  Заметать.  Застрочить. Разметить.  Линия середины.  Наметать.  Настрочить.  Закрепка. | Образец фартука.  Образцы «Накладные карманы». Инструкционная карта «Гладкий накладной карман». Игла. Наперсток. Швейная машина. Ножницы. |
| 77  78 | 28.05 | Обработка концов пояса. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука.  Прокладывание отделочной строчки по поясу. | 2 | Обтачивание. Вывертывание. Выметывание. Закладывание мягких складок. Приметывание. Застрачивание. Настрачивание. |  |  | Я развиваю глазомер. | Мягкие складки Глубина складки. Ширина складки. | Образец фартука.  Инструкционная карта «Пошив фартука с нагрудником». Игла. Наперсток. Ножницы. Швейная машина. |
|  | 31.05 | Настрачивание пояса на нагрудник. Контроль качества фартука. Утюжка. | 2 | Настрачивание пояса на нагрудник. Выявление дефектов фартука. Утюжка. |  |  | Я развиваю глазомер | Нагрудник.  Пояс.  Настрочить. | Образец фартука.  Инструкционная карта «Пошив фартука с нагрудником». Игла. Наперсток. Ножницы. Швейная машина. |
| 79  80 | 23.04 | **Контрольная работа за год. Отдельные операции по изготовлению образца халата с отложным воротником и притачным подбортом в М 1:2. " Выметывание бортов. Обработка низа халата по выбору". Анализ ее качества.** | **2** | **Контрольная работа за год. Отдельные операции по изготовлению образца халата с отложным воротником и притачным подбортом в М 1:2. "Выметывание бортов. Обработка низа халата по выбору". Анализ ее качества.** |  |  |  |  |  |

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ 8 КЛАССА**

**НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Рабочая программа по курсу профессионально-трудовое обучение (швейное дело) разработана на основе программы специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида под редакцией В.В. Воронковой, допущенной Министерством образования Р.Ф. 2013 г.

Программа предусматривает подготовку учащихся к самостоятельному выполнению заданий по пошиву белья и легкого платья.

**Цели обучения**

- Подготовка учащихся к самостоятельному выполнению несложных видов работ квалифицированного труда в условиях современного промышленного производства, помочь адаптироваться в современном обществе, быть полноценными его членами, реализовать в дальнейшем свои планы.

- Использовать процесс обучения швейному делу для повышения уровня общего развития учащихся с нарушением интеллекта и коррекции недостатков их познавательной деятельности и личностных качеств

- Основная цель теоретических занятий состоит в формировании у учащихся профессиональных знаний (технических, технологических и др.) Цель практических занятий состоит в формировании умений и навыков по обработке деталей швейных изделий по современной технологии.

**Задачи обучения**

* Дать учащимся такие доступные знания и представления по обработке ткани, работе на швейной машине, которые помогут им в дальнейшем включиться в трудовую деятельность.
* Развивать речь у учащихся, обогащая ее швейной терминологией

- Воспитывать у учащихся целенаправленность, терпеливость, работоспособность, настойчивость трудолюбие, самостоятельность, навыки контроля и самоконтроля, развивать точность измерения и глазомер, умение планировать работу и доводить начатое дело до завершения

* Развивать навыки коллективной деятельности.
* Создавать условия для раскрытия возможностей ребенка, наблюдения за ребенком, выявления сильных и слабых сторон трудовой деятельности каждой ученицы и наметить задачи исправления присущих ей недостатков.

В 8 классе продолжается обучение построению чертежей изделий и их пошиву с постоянным усложнением работы на швейной машине (регулировка стежка и натяжения нитей, смена машинной иглы, выполнение закрепки машинным способом).

Вырабатывается автоматизация навыков работы на швейной машине.

Изучается технология пошива легкой одежды. Свойства тканей, устройство промышленных швейных машин. Учащиеся осваивают изготовление изделий, которые состоят из множества мелких операций. Дети учатся планировать процесс пошива. Анализировать свои действия и их результаты.

Чтобы приблизить процесс обучения к реальной действительности на занятиях «практическое повторение» девочки шьют все необходимое для нужд школы, для себя и своей семъи.

Обучение ведется с опорой на знания, которые учащиеся приобретают на уроках математики, письма. Развития речи, естествознания и истории. Эти знания помогают им строить чертежи выкроек, учитывать расходы материалов. Понимать процессы изготовления ткани и одежды.

Обучение швейному делу развивает мышление, способность к пространственному анализу. Мелкую моторику рук. Выполнение швейных работ формирует у них эстетическое представление, благотворно сказывается на становление их личностей, способствует их социальной адаптации.

Обучающиеся, в основном, успешно справляются с работой, успешно усваивают технико-технологические знания, осознают конечную цель работы, после объяснения учителя могут самостоятельно повторить план работы, спланировать свою работу, помощь учителя минимальная. В работе применяют ранее усвоенные знания, контролируют свою деятельность и качество выполняемой работы. Сравнивают и соотносят с образцом.

Эффективность обучения зависит от календарно тематического планирования. Планируя учебный материал по всем темам и всему курсу, определяются какие лабораторные работы и практические работы могут быть использованы на данном уроке, наглядность к ним, планируются контрольные работы и коррекционно-развивающие упражнения которые применяются при изучении данной темы урока. Календарно- тематический план прилагается в разбивке по четвертям.

При введении дистанционного образования в школе, обучение будет осуществляться с помощью программ Zoom, www.yaklass.ru (онлайн уроки). Viber, соц.сеть ВКонтакте, WhatsApp, Google форм и др. – сообщения, тесты, практические задания.

**Рабочая программа по курсу профессионально- трудовое обучение (швейное дело) в 8 классе рассчитана на:**

1. Четверть – 9 недель по 10 уроков – 90 уроков
2. Четверть – 6 недель по 10 уроков – 60 уроков
3. Четверть – 11 недель по 10 уроков – 110 уроков
4. Четверть – 8 недель по 10 уроков – 80 урока.

За учебный год – 34 недели. 340 – уроков.

**Система учета и контроль планируемых результатов.**

В том числе предусмотрено:

Диагностическая контрольная работа –1

Внутришкольный мониторинг за I и III четверть - 2   
Административная контрольная работа за полугодие и год – 2

Лабораторно - практическая работа – 2

Экскурсии – 3

Учебно-методический комплект

Учебник: Швейное дело 7-8 класс Г. Н. Мерсиянова, Г. Б. Картушина Г. С. Мозговая. М. Просвещение 1990 г.

Сборник игр- коррекций «От игры к самовоспитанию» С. Шмаков, Н. Безбородова, издание «Новая школа» 1993 год.

Технология В.Д. Симоненко М. Издательский центр «Вентана- Граф»2001 год.

Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида 5-9 кл. Под редакцией В.В.Воронковой.

«Технология обработки ткани» 709 класс Черняков. Москва. Просвещение 2001 г.

«Пошив изделий по индивидуальным заказам» Москва Издательский дом «Академия» 2003 г.

**Требования к уровню обучаемости учащихся:**

**Должны знать:**

- устройство промышленных швейных машин.

- снятие мерок на фигуре.

- построить выкройки – чертежи халата, платья, блузки.

- последовательность обработки предложенных изделий.

- проводить самоконтроль.

- пользоваться измерительными инструментами.

- устройство и принцип работы краеобмёточной машины.

**Должны уметь:**

- работать на промышленных швейных машинах, выполняя прямые и закруглённые линии, работать последовательно или одновременно обеими руками.

- обрабатывать срезы на краеобмёточной машине.

- выбирать фасоны, модели, выполнять их описание,

- определять конструктивные линии при выполнении выкройки – чертежи халата, платья, блузки.

- производить самоконтроль.

- выполнять последовательность пошива халата, платья, блузки постельного белья

- работать бригадным способом.

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- выбирать фасоны платьев, блузок, юбок из журналов мод.

- производить раскрой и пошив изделий.

- уметь подгонять одежду под свой размер.

- уметь произвести ремонт одежды.

**Формы и средства контроля**

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

– качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы);

– прилежание ученика во время работы;

– уровень психо-физического развития обучающегося.

**За теоретическую часть:**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной  терминологии.

**Оценка «4»**ставится  обучающемуся, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

**За практическую работу:**

**Оценка «5»** ставится обучающемуся, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «4»** ставится обучающемуся, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится обучающемуся, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится обучающемуся, если работа не выполнена.