ГОУ ЯО «Ярославская школа» №38

Рассмотрено на ПМПк Утверждено приказом

№ 26 от 15.10.2021г. № 01-10/466 от 15.10.21г. директор школы №38\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Г. Кислова

Рабочая программа

по **учебному предмету «Чтение»**

**в 3 «а» классе**

Гладкова И. В**.** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учителя) подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО рецензента, подпись)

г. Ярославль

**2020-2021** учебный год

**Чтение. 3 класс.**

**Пояснительная записка**

**ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ.**

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- Адаптированной основной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Настоящая программа будет реализована в условиях классно-урочной системы обучения. Поскольку два предыдущих года дети занимались по букарю, учебный материал пройден не в полном объеме. В данной программе в начале учебного года предусмотрено обучение по учебнику «Чтение. 2 класс», авторы С.Ю.Ильина, А.К.Аксенова, Т.М.Головкина, М. "Просвещение", 2017г. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1), а со второго полугодия по учебнику «Чтение. 3 класс», авторы З.Н. Смирнова, Г.М, Гусева, М. "Просвещение", 2017г. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). Программа составлена с учетом уровня знаний учащихся, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода.

**Цель:**  Направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

**Задачи** учебного предмета:

• воспитание у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;

• формирование у учащихся навыка правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от плавного слогового чтения к чтению целыми словами, формирование у детей навыка сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и «про себя», осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;

• развитие у учащихся умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки;

- развитие речевого слуха;

- коррекция нарушений звуковой стороны речи;   
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

**ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа рассчитана:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | ГОД |
| 3 | 36 часов | 27 часов | 44 часов | 27 час | 136 час |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Личностные результаты:**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.

- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.

- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических   нормах и правилах поведения в современном обществе.

- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Планируемые предметные результаты.**

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: *минимальный и достаточный*.

**Минимальный уровень:**

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам;

- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;

- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень:**

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова ― по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**БАЗОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ.**

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной.

1.Личностные:

-  осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

- воспитание уважительного отношения к иному мнению;

- формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-  овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

-  способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-  принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

-  развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

2. Коммуникативные:

- Вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель-класс).

- Использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем.

- Обращаться за помощью и принимать помощь.

- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту.

- Сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

- Доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

- Договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

3.Регулятивные:

- Адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- Принимать цели и произвольно включаться в деятельность.

- Следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

- Активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников.

- Соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами.

- Принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев.

4. Познавательные:

- Выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов.

- Выделять некоторые общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов.

- Устанавливать видо-родовые отношения предметов.

- Делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале.

- Пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями.

- Наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности.

- Работать с несложной по содержанию и структуре информацией.

**СИСТЕМА УЧЁТА И КОНТРОЛЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

Для контроля и учёта предметных достижений обучающихся используются следующие формы:

|  |  |
| --- | --- |
| Текущая оценочная деятельность | - чтение текстов и ответы на вопросы по прочитанному;  - беседа по вопросам;  - озаглавливание текста;  - составление слов различной слоговой структуры. |
| Промежуточная оценочная деятельность  (по результатам за четверть) | - разучивание 5-7 коротких стихотворений наизусть;  - проверка осознанного чтения. |
| Итоговая оценочная деятельность  (по результатам за полугодие и год) | - проверка техники чтения;  - проверка осознанного чтения. |

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Количество часов** |
| **1** | Зазвенел звонок – начался урок. | 18 |
| 2 | Осенние страницы. | 13 |
| 3 | Сказка за сказкой. | 8 |
| 4 | Мир животных. | 19 |
| 5 | Птицы – наши друзья. | 5 |
| 6 | Учимся трудиться | 6 |
| 6 | Что такое хорошо… | 15 |
| 7 | Вот пришли морозы – и зима настала | 18 |
| 8 | Смешные истории | 7 |
| 9 | Весна идет! | 18 |
| 10 | Лето красное. | 9 |
|  | **Всего:** | 136 |

**Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа:** в 3 классе на изучение предмета чтения отводится 136 часов (3 ч в неделю, 34 учебных недели).

**РЕКОМЕНДАЦИИ ПО учебно-методическоМУ и материально-техническОМУ обеспечениЮ.**

**1**. **Учебно-методическое обеспечение:** Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Третий класс. Русский язык. Чтение. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. **Учебники:** Чтение 2 класс, авторы С.Ю.Ильина, А.К.Аксенова, Т.М.Головкина, М. "Просвещение", 2017г. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

Чтение 3 класс, авторы З.Н. Смирнова, Г.М, Гусева, М. "Просвещение", 2017г. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.

**3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:** З.Н. Смирнова, Г.М, Гусева электронная форма учебника: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**4. Технические средства:** компьютер, интерактивная доска.

**5. Учебно-практическое оборудование:**

- касса букв и слогов;

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок; слоговые таблицы; дидактические игры;

- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);

-- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты, конструктор

**Календарно-тематическое планирование уроков чтения.**

**3 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата** | **Кол-во**  **часов** | **Тема урока** | **Вид деятельности учащихся** |
|  |  | **18ч.** | **Зазвенел звонок – начался урок.** |  |
| 1 | 01.09. |  | По В. Саксонской «Осень в школе». | Знакомство с новым учебником чтения, с системой условных обозначений. Знакомство с новым разделом, со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений. |
| 2 | 02.09. |  | Р. Сеф  «Я могу считать до ста». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений. Развитие связной речи при ответах на вопросы после текста. |
| 3 | 03.09. |  | По В. Берестову «Где лево, где право». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие пространственной ориентировки. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 4 | 07.09. |  | По В. Драгунскому «Школьные слова». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений; устной связной речи, внимания, слухового восприятия в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. |
| 5 | 08.09. |  | По М. Яснову  «Я учусь писать». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений; устной связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Игра «Недописанные буквы». |
| 6 | 09.09. |  | Л. Толстой  «Таня знала буквы». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений; устной связной речи, внимания, зрительного и слухового восприятия в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Упражнение «Фонематическая зарядка». |
| 7 | 10.09. |  | По К. Ушинскому «В школе». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 8 | 14.09. |  | По В. Викторову «Мы дежурим». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие выразительности речи. |
| 9 | 15.09. |  | По В. Голявкину «Про то, для кого Вовка учится». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 10 | 16.09. |  | По Э. Мошковской «Физкультура». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. |
| 11 | 17.09. |  | По Р. Сефу «Пятёрка». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 12 | 21.09. |  | По К. Ушинскому «Всякой вещи своё место». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 13 | 22.09. |  | М. Юдалевич «Три плюс пять». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 14 | 23.09. |  | По В. Голявкину «Первый урок». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 15 | 24.09. |  | По В. Драгунскому «Уроки». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 16 | 28.09. |  | Г. Мамлин «Давайте складывать слова». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. Составление слов из разрезной азбуки. Развитие умения работать по словесной инструкции. |
| 17 | 29.09. |  | Школьные загадки. | Знакомство с загадками. Коррекция и развитие мыслительной деятельности. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
| 18 | 30.09. |  | Обобщение к разделу «Зазвенел звонок – начался урок». | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). |
|  |  | **14ч.** | **Осенние страницы.** |  |
| 19 | 01.10. |  | По Г. Скребицкому «Художник-Осень». | Знакомство с новым разделом, с рассказом. Формирование представлений об осени, о сезонных изменениях в природе. Развитие творческого воображения, эмоциональных чувств через составление рассказа об осеннем лесе. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 20 | 05.10. |  | С. Козлов  «В эту осень». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного и осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. Развитие устной связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. |
| 21 | 06.10. |  | По М. Ивенсену «Падают, падают листья». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Развитие зрительного и слухового восприятия, совершенствование навыков чтения. Развитие связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 22 | 07.10. |  | В. Викторов «Здравствуй, осень». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений. Формирование навыка правильного, осознанного, выразительного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Развитие слуховой и зрительной памяти в процессе разучивания стихотворения наизусть. |
| 23 | 08.10. |  | По А. Митяеву «В октябре». | Знакомство с рассказом. Уточнение знаний об изменениях в жизни птиц. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. |
| 24 | 12.10. |  | Г. Ладонщиков «Верная примета». Народные приметы. | Знакомство со стихотворением, с приметами. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 25 | 13.10. |  | А. Степанов «Когда шубу носить?» | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие зрительного и слухового восприятия, связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). |
| 26 | 14.10. |  | По И. Соколову-Микитову «Белки». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). Расширение представлений об окружающем мире. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 27 | 15.10. |  | Е. Благинина «Белкина кладовка». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие выразительности речи. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 28 | 19.10. |  | По Г. Снегирёву «Кто сажает лес». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 29-31 | 20.10.  21.10.  21.10. |  | По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий». 1 часть  По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий» 2 часть  По Н. Сладкову «Почему ноябрь пегий» 3 часть | Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного).Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 32 | 22.10. |  | Обобщение к разделу «Осенние страницы». Осенние загадки. | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Уточнение и закрепление знаний об осени, о сезонных изменениях в природе. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Знакомство с загадками. Коррекция и развитие мыслительной деятельности. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
|  |  | **8 ч**. | **Сказка за сказкой**.  Русские народные сказки. |  |
| 33 | 26.10. |  | Русская народная сказка «Вершки и корешки». | Знакомство с жанром русской народной сказки, признаками этого жанра. Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях к сказке, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительногочтения, умения читать слова целиком, умения читать по ролям, умения находить главную мысль сказки. |
| 34 | 27.10. |  | Русская народная сказка «Лиса и кувшин». | Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного чтения, умения читать слова целиком, умения находить главную мысль сказки. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения«Составь предложения по картинке». |
| 35 | 28.10. |  | Русская народная сказка «Рак и лиса». | Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного чтения, умения читать слова целиком, умения находить главную мысль сказки. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 36 | 29.10. |  | Русская народная сказка «Старик и два медвежонка». | Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного, правильного чтения, умения читать слова целиком, умения читать по ролям, умения находить главную мысль сказки. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
|  |  |  | **Сказки разных народов.** |  |
| 37 | 16.11. |  | Ингушская сказка «Заяц и черепаха». | Знакомство со сказкой. Формирование знаний о сказках, о том, какие они бывают. Формирование умения слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, находить главную мысль. Формирование осознанного, правильного выразительного чтения. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке», при пересказе сказки по картинкам. |
| 38 | 17.11. |  | Румынская сказка «Волк и лошадь». | Знакомство со сказкой. Формирование знаний о сказках, о том, какие они бывают, умения слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, находить главную мысль. Формирование осознанного, правильного, чтения. Развивать интонационно-выразительную сторону речи при чтении по ролям. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 39 | 18.11. |  | Японская сказка «Добрый крестьянин». | Знакомство со сказкой. Формирование знаний о сказках, о том, какие они бывают. Формирование умения слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, умения находить главную мысль. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения.Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 40 | 19.11. | ) | Обобщение к разделу «Сказка за сказкой». | Обобщение знаний о богатстве устного народного творчества. Закрепление знаний о видах сказок. Формирование умения отвечать на поставленные вопросы по пройденным сказкам, умения читать слова целиком. Коррекция и развитие связной устной речи, правильного произношения. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). |
|  |  | **19ч.** | **Мир животных.** |  |
| 41 | 19.11. | ) | Р. Сеф «Кто любит собак». | Знакомство с новым разделом, со стихотворением. Формирование умения рассматривать картинки, отвечать на вопросы по картинкам. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Обучение чтению слов целиком. |
| 42 | 23.11. |  | Английская народная песенка «Барашек». | Знакомство с песенкой. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. |
| 43 | 24.11. |  | А.Введенский «Загадка». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадки. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения.Развитиесвязной устной речи при выполнении упражнения «Опиши предмет на картинке». |
| 44 | 25.11. |  | В. Лифшиц «Кролик». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. |
| 45 | 26.11. |  | Ю.Коринец «Лапки». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. |
| 46 | 30.11. |  | Е.Благинина «Котенок». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Воспитание нравственных качеств. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, памяти при выполнении упражнения: «Подбери строки стихотворения к картинке». |
| 47 | 01.12. |  | А. Барто «Собака». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, памяти при выполнении упражнения: «Подбери строки стихотворения к картинке». |
| 48 | 02.12. |  | Е. Чарушин «Ёж». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 49 | 03.12. |  | А.Агафарова «Живой букет». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 50-51 | 07.12.  08.12. |  | По Г. Снегирёву «Медвежонок» 1 часть  По Г. Снегирёву «Медвежонок» 2 часть | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации, пересказ). |
| 52 | 09.12. |  | По И. Соколову-Микитову «Лисья нора». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). Расширение представлений об окружающем мире. |
| 53 | 10.12. |  | С. Чёрный «Кто?». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения. Развитие выразительности речи. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, памяти при выполнении упражнения: «Подбери строки стихотворения к картинке». |
| 54 | 14.12. |  | По Г. Снегирёву «Бобрёнок». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, связной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). Расширение представлений об окружающем мире. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения«Составь предложения по картинке». |
| 55 | 15.12. |  | С. Маршак «Детский дом». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 56 | 16.12. |  | Р. Зелёная, С. Иванов «Животные». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Воспитание нравственных качеств. |
| 57 | 17.12. |  | Загадки о животных. | Знакомство с загадками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадок. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
|  |  |  | Обобщение к разделу «Мир животных». | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства, обосновывать свой выбор). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
|  |  | **5 ч.** | **Зимние страницы** |  |
| 58 | 21.12. | ) | Н. Егоров «По ягоды на лыжах». | Знакомство с новым разделом, рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 59 | 22.12. | ) | По Н. Воронковой «Идёт снег». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного и слухового восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Упражнение «Сравни картинки и найди отличия». |
| 60 | 22.12. | ) | Л. Наппельбаум «Озорные снежинки». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 61  62  63 | 23.12.  24.12.  24.12 | )  ) | По Е. Кузнецовой «Сёмка и мороз».  С. Маршак «Белая страница»  В. Бианки «Книга зимы» | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения.Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 64 | 21.12. | ) | Е. Малахов «Что такое Новый год?» | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства, обосновывать свой выбор).Развивать умение соотносить тексты с темой раздела. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Знакомство с загадками. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
|  |  | **11 ч.** | **Зимние страницы.** |  |
| 65 | 11.01. |  | [Д. Хармс](http://Д.Хармс) «Что это такое?» | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. |
| 66 | 12.01. |  | В. Сухомлинский  «Зайчик и рябина». | Воспринимать на слух художественный текст. |
| 67 | 13.01. |  | По Н. Сладкову «Зимний запас» | Делить рассказа на части по плану |
| 68 | 14.01. |  | Г. Ладонщиков «Наши друзья» | Пересказывать содержание рассказа по плану |
| 69 | 18.01. |  | Б. Хрест «Зимний разговор через форточку» | Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. |
| 70 | 19.01. |  | По [Н.Плавильщикову](http://Н.Плавильщикову) «Храбрая птица» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  |  |  |  |
| 71 | 20.01. |  | Ю. Кушак «Ночное приключение» | Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя |
| 72 | 21.01. |  | По Л. Сергееву «Снеговики» 1 часть | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. |
| 73 | 25.01. |  | По Л. Сергееву «Снеговики» 2 часть | Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. |
| 74 | 26.01. |  | Е. Благинина «Зимние загадки» | Определять последовательность событий в произведении.  Придумывать продолжение рассказа |
| 75 | 27.01. |  | Обобщение к разделу «Зимние страницы» |
| 76 | 28.01. | 7ч | Птицы -наши друзья.  По И. Соколову-Микитову «Соловей» | Размышлять над прочитанным.  Делить рассказа на части. Составлять план.  Пересказывать содержание рассказа по плану  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. |
| 77 |  |  | «Волшебное слово». В.Осеева |
| 78 |  |  | «Волшебное слово». В.Осеева. |
| 79 |  |  | «Бумажный змей» Е.Пермяк | Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. |
| 80 |  |  | «Как же так получилось?» А.Котовщикова | Делить рассказа на части по плану |
| 81 |  |  | «Трус» Л. Пантелеев | **Объяснять** нравственный смысл рассказов.  **Объяснять** и **понимать** поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  **Составлять** план пересказа; **пересказывать** по плану. |
| 82 |  |  | «Честное слово»  По Л.Пантелееву |
| 83 |  |  | «Честное слово»  По Л.Пантелееву |
| 84 |  |  | «Честное слово» По Л.Пантелееву.  «Мальчики и девочки…». Р. Сеф. |
| 85 |  |  | «Мойдодыр». Чуковский. Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **15 ч.** | **Вот пришли морозы – и зима настала…»** |  |
| 85 |  |  | «Зима» И.Суриков | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.  Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.  Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.  Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.  Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Понимать особенности были и сказочного текста.  Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики  Делить рассказа на части. Составлять план.  Пересказывать содержание рассказа по плану  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям. |
| 86 |  |  | «Первый снег» А.Чехов. «Никто не обижается» В.Орлов. «Воробьиный термометр» Н.Сладков |
| 87  88  89 |  |  | «На горке» Н.Носов |
| 90  91 |  |  | «Река стала» Д.Мамин-Сибиряк |
| 92 |  |  | «Зимнее утро» А.Пушкин |
| 93 |  |  | «Проказы старухи зимы» К.Ушинский |
| 94 |  |  | «Знакомые следы» Е.Пермяк |
| 95 |  |  | «Дружба» По Г.Скребицкому |
| 96 |  |  | «Кот в сапогах» А.Барков |
| 97 |  |  | «Наши друзья», Г. Ладонщиков |
| 98 |  |  | «Четыре желания» По К.Ушинскому |
| 99 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Вот пришли морозы - и зима настала…» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **7 ч**. | **Смешные истории** |  |
| 100 |  |  | «У страха глаза велики» (Русская народная сказка) | Характеризовать героев сказки.  Называть другие русские народные сказки.. |
| 101 |  |  | «Путаница» К.Чуковский | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. |
| 102 |  |  | «Живая шляпа» Н.Носов | Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. |
| 103 |  |  | «Живая шляпа» Н.Носов | **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям. |
| 104 |  |  | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Носову | Воспринимать на слух художественный текст.  Определять смысл произведения. |
| 105 |  |  | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Носову | Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. |
| 106 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Смешные истории» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **18 ч.** | **Весна в окно стучится…** |  |
| 107 |  |  | «Зима недаром злится…» Ф.Тютчев | Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Представлять картины весенней природы.  Читать стихотворения с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.  Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.  Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  Читать выразительно, отражая настроение стихотворения  Видеть красоту природу, изображённую в художественных произведениях  Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.  Находить средства художественной выразительности  Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта  Определять последовательность событий  Воспринимать на слух прочитанное.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. |
| 108 |  |  | «…Однажды утром…» К.Паустовский |
| 109 |  |  | «Весна» А.Плещеев |
| 110 |  |  | «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» Э.Шим |
| 111 |  |  | «А что у вас?» С.Михалков |
| 112 |  |  | «Мамины руки» По Б.Емельянову |
| 113 |  |  | «Большая береза» Н. Артюхова |
| 114 |  |  | «Большая береза» Н. Артюхова |
| 115 |  |  | «Большая береза» Н. Артюхова |
| 116 |  |  | «Песня о весне» Я.Колас |
| 117 |  |  | «Последняя льдина» По В.Бианки |
| 118 |  |  | «Что случилось?» В.Орлов |
| 119 |  |  | «Скворцы прилетели» М.Матусовский |
| 121 |  |  | «Голубой апрель» А.Барков |
| 122 |  |  | «Дождик, лей веселей!»  Г. Ладонщиков |
| 123 |  |  | «И мы» В.Драгунский |
| 124  125 |  |  | «Май» Н.Михайлова. «Когда на планете хозяева дети» В.Орлов |
| 126 |  |  | «Полюшко – поле» Е.Олейник |
| 127 |  |  | «Спать легли однажды дети…» С.Михалков |
| 128 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Весна в окно стучится» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **9 ч.** | **Лето красное.** |  |
| 129 |  |  | «Что такое лето?» В.Фетисов | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.  Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.  Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. |
| 130 |  |  | «Колокольчики мои…» А.Толстой |
| 131  132 |  |  | «Лето в лесу» И.Соколов-Микитов. «Гроза в лесу» А.Толстой |
| 133 |  |  | «Купание медвежат» По В.Бианки |
| 134  135 |  |  | «Акула» А.Толстой |
| 136 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Лето красное идёт…» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |