ГОУ ЯО «Ярославская школа» №38

Рассмотрено на ПМПк Утверждено приказом

№ от №\_01-10\_/ директор школы №38\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Г. Кислова

Рабочая программа по **учебному предмету «Чтение»**   **в 4 «а» классе**

Гладкова И.В. \_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО учителя) подпись)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(ФИО рецензента, подпись)

г. Ярославль

2021-2022 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена в соответствии:

- с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант1 );

-в соответствии с учебным планом школы и календарно-тематическим планированием на текущий год;

- в соответствии с положением о рабочей программе ГОУ ЯО «Ярославская школа № 38».

**Цели:**

1. научить школьников правильно и осмысленно читать доступный их пониманию текст;

2.повысить уровень общего и речевого развития учащихся;

3. научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме.

**Задачи:**

• Овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

• Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к искусству слова;

• Воспитание интереса к чтению и книге, обогащение нравственного опыта младших школьников; формирование представлений о добре и зле; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

В период дистанционного обучения программа будет реализовываться с помощью интернет-платформ Zoom, Uchi.ru, электронной почты, электронного интернет-дневника. Для учащихся будут разработаны задания для работы в режимах on-line и off-line.

**Общая характеристика учебного предмета.**

Уроки чтения имеют большое значение во всей системе учебно-воспитательной работы в школе для обучающихся с интеллектуальными нарушениями.

Чтение является одним из главных средств познания. Именно на уроках чтения последовательно и систематически расширяются представления детей об окружающей действительности, обогащаются их наблюдения.

На уроках чтения в младших классах учащиеся получают элементарные сведения о природе и обществе, которые служат основой формирования у них материалистического мировоззрения. Чтение является могучим средством общественно- политического, нравственного и эстетического воспитания. Чтение дает богатый материал для развития связной речи, обогащения словаря, воспитывает любовь к родному языку. Уроки чтения в младших классах – это база, на которой строится все обучение, это основа для дальнейшего развития ученика.

Уроки чтения в младших классах для детей с интеллектуальными нарушениями организуются как объяснительное чтение и ставят перед собой задачи развития у учащихся навыков сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения, сообщения первоначальных сведений о природе и обществе, а также нравственного и эстетического воспитания учащихся. Объяснительное чтение предполагает обучение умению соблюдать паузы в интонации, логическое ударение, интонацию прямой речи. Уделяется большое внимание разбору содержания текста, раскрываются и уточняются понятия, выясняется значение отдельных слов. Обращается внимание на характер и речь персонажей. При разборе содержания, объяснении незнакомых слов демонстрируются картины, предметы, муляжи, макеты, кинофильмы и другие средства наглядности.

Значительное место на уроках объяснительного чтения занимает неоднократное прочтение текста и его частей. Обучение чтению у учащихся младших классов с интеллектуальными нарушениями является наиболее трудным разделом обучения языку.

Уроки чтения проводятся по – разному во втором и третьем - четвертом классах. Рассказы в учебнике для второго класса значительно проще по языку, построению, содержанию, но даже короткие и простые рассказы учитель нередко должен делить на части, так как обучающимся второго класса бывает трудно охватить все содержание рассказа. После разбора каждой части рассказ прочитывается в целом, проводится обобщающаяся беседа по содержанию, учащиеся подводятся к пониманию основной мысли прочитанного. Перед чтением каждой новой части учитель ставит вопрос, направляющий их внимание на ее содержание и главную мысль. В третьем- четвертом классах, где учащиеся читают художественные произведения больших размеров, с более серьезным содержанием , методика работы приближена к методике работы разбора художественных произведений в начальной школе.

Наряду с художественными произведениями в круг чтения младших школьников входят и научно - популярные статьи, которые не только читаются и разбираются, но и изучаются, в результате чего учащиеся получают определенные знания и умения, полезные советы, инструкции.

После завершения работы над очередной темой проводится обобщение пройденного к каждой теме. Учитель, заранее, подбирает произведения для дополнительного внеклассного чтения. Обобщению и повторению прочитанного помогают вопросы, имеющиеся в учебнике.

В 4 классе осуществляется объяснительное чтение, в процессе которого у учащихся совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведение, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

В 4 классе закрепляются навыки правильного, сознательного и выразительного чтения, школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.  Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Реализация программы осуществляется с учетом особенностей развития обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Компенсация недостатков психофизического развития достигается путем организации разноуровнего обучения, с учетом возможностей воспитанников, с использованием индивидуального и дифференцированного подхода. Присутствует эмоционально - благоприятный климат в классе, разнообразные формы учебной деятельности, ситуация успеха, различные виды помощи, стимуляция познавательной активности, использование игровых приемов, дидактические игры.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа рассчитана:

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | 1 четверть | 2 четверть | 3 четверть | 4 четверть | ГОД |
| 4 | 36 часов | 28 часов | 40 часов | 32 час | 136 час |

**Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Чтение» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

**Личностные результаты:**

- Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга.

- Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

- Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

- Целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей.

- Самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей.

- Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических   нормах и правилах поведения в современном обществе.

- Готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

**Планируемые предметные результаты**.

Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

**Минимальный уровень:**

• осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;

• ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

• определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

• использовать знаково-символические средства с помощью учителя;

• участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

• пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

- чтение наизусть 5 коротких стихотворений.

**Достаточный уровень:**

• чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

• ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

• определение основной мысли текста после предварительного его анализа;

• чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

• определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;

• чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

• пересказ текста полностью и выборочно;

• выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

**Регулятивные УД:**

• Входить и выходить из учебного помещения со звонком.

• Ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения).

• Адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.).

• Работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место самостоятельно.

• Корректировать выполнение задания в соответствии с планом самостоятельно.

**Познавательные УД:**

• Выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов самостоятельно.

• Ориентироваться в учебнике, на листе бумаги и у доски самостоятельно.

• Уметь слушать и отвечать на вопросы учителя.

**Коммуникативные УД:**

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.

2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).

3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.

4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

**Личностные УД:**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».

2. Ценить взаимопомощь и поддержку друзей.

3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».

4 Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения дома, в школе, на улице и в транспорте.

**Основные направления коррекционной работы:**

• Развитие зрительного восприятия и узнавания;

• Развитие пространственных представлений и ориентации;

• Развитие основных мыслительных операций;

• Развитие наглядно - образного и словесно - логического мышления;

• Коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы;

• Обогащение словаря;

• Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

**Содержание учебного предмета.**

Содержание чтения. Произведения устного народного творчества (пословицы, скороговорки, загадки, потешки , заклички , песни, сказки, былины).Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения, .статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения. Осознанное, правильное чтение вслух целыми словами. Чтение про себя.

Работа над выразительным чтением: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.

Работа с текстом. Выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.

Подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.

Развитие устной речи. Самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным.

Заучивание наизусть стихотворений, басен.

Внеклассное чтение. Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; название заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

**Критерии и нормы оценки достижения планируемых результатов освоения программы учебного предмета.**

Система оценки достижения обучающимися с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) содержит чёткие требования к системе оценки.

Система оценки достижения обучающихся с лёгкой умственной отсталостью планируемых результатов освоения АООП решает следующие задачи:

\*закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описывает объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

\*ориентирует образовательный процесс на духовно - нравственное развитие и воспитание обучающихся;

\*обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяет вести оценку предметных и личностных результатов;

\*предусматривает оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;

\*позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Система оценки результатов опирается на следующие принципы

Дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью.

Динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся.

Единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что обеспечивает объективность оценки результатов. Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки - оценка результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) - школьный психолого – медико - педагогический консилиум, как основная форма работы участников экспертной группы. Состав консилиума включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей-логопедов, педагогов-психологов, социальных педагогов, врача психиатра, педиатра).

Система оценки распространяется на личностные и предметные результаты освоения АООП и разработана в соответствии с требованиями к структуре АООП и результатам освоения адаптированной основной образовательной программы (АООП) ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью.

В прежних условиях обучения оценивались главным образом знания. Остальные компоненты содержания образования – умения, эмоционально – ценностные отношения – большей частью оставались вне поля оценивания. В соответствии с введением ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) система оценки образовательных достижений обучающихся чётко привязывается к планируемым результатам.

При оценке личностных результатов диагностируется сформированность внутренней позиции ребёнка, которая проявляется в эмоционально – ценностных отношениях к себе и окружающему миру. Понятно, что каждый педагог не оставляет без внимания как нравственные или напротив безнравственные суждения и поступки воспитанников. Оценка (но не отметка) проявляется в словесной характеристике: если нравственный поступок: ты поступил правильно, ты молодец. (Гуров С. –тушение пожара), безнравственные поступки тоже анализируются и, как правило, лучше осознаются, когда с обучающимся разбирается его поступок индивидуально. (Гусак В.) В процессе оценивания обучающийся ставится в позицию нравственного выбора в той или иной ситуации.. При этом следует помнить, что такая оценка должна проходить в форме не представляющей угрозы личности и психологической безопасности ребёнка.

**Система учета и контроля планируемых результатов.**

Для контроля и учёта предметных достижений обучающихся используются следующие формы:

|  |  |
| --- | --- |
| Текущая оценочная деятельность | - чтение текстов и ответы на вопросы по прочитанному;  - беседа по вопросам;  - озаглавливание текста;  - составление слов различной слоговой структуры. |
| Промежуточная оценочная деятельность  (по результатам за четверть) | - разучивание 5-7 коротких стихотворений наизусть;  - проверка осознанного чтения. |
| Итоговая оценочная деятельность  (по результатам за полугодие и год) | - проверка техники чтения;  - проверка осознанного чтения. |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение.**

**1**. **Учебно-методическое обеспечение:** Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. 3 класс. Чтение. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

2. **Учебники:**

Чтение 3 класс, авторы С. Ю. Ильина, Л. В. Матвеева-Лунёва, Санкт-Петербург. Филиал издательства "Просвещение", 2017г. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)..

**3. Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:** С. Ю. Ильина, Л. В. Матвеева-Лунёва. Электронная форма учебника: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**4. Технические средства:** компьютер, интерактивная доска.

**5. Учебно-практическое оборудование:**

- касса букв и слогов;

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок; слоговые таблицы; дидактические игры;

- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);

-- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты, конструктор

**Календарно-тематическое планирование уроков чтения.**

**4 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Дата** | **Кол-во**  **часов** | **Тема урока** | **Вид деятельности учащихся** |
|  |  | **36ч** | **1 четверть** |  |
|  |  | **10ч** | **О школе и школьниках.** |  |
| 1 | 01.09. | 1 | В. Суслов.  Стихотворение «Весёлый звонок». | Знакомство с новым учебником чтения, с системой условных обозначений. Знакомство с новым разделом, со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений.  Работа с календарём.  Словарная работа: примета, «немало славных дней … в календаре», новички. |
| 2 | 02.09. | 1 | С. Погореловский  «Отчего краснеют буквы». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений. Развитие связной речи при ответах на вопросы после текста. |
| 3 | 03.09. | 1 | И. Дик  «Тяп-ляп». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие пространственной ориентировки. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 4 | 07.09. | 1 | Б. Заходер  «Перемена». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений; устной связной речи, внимания, слухового восприятия в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. |
| 5 | 08.09. | 1 | В. Голявкин  «Не везёт». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений; устной связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Игра «Недописанные буквы». |
| 6 | 09.09. | 1 | И. Молчанов- Сибирский  «Есть ли время для задачек?». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении предложений; устной связной речи, внимания, зрительного и слухового восприятия в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Упражнение «Фонематическая зарядка». |
| 7 | 10.09. | 1 | По С. Багрову  «Чужая отметка», 1 часть. | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 8 | 14.09. | 1 | По С. Багрову  «Чужая отметка», 2 часть. | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие выразительности речи. |
| 9 | 15.09. | 1 | Я. Аким  «Митины каникулы» | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 10 | 16.09. | 1 | С. Михалков  «Могут даже у ребят сбыться все желания…» | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. |
| 11 | 17.09. | 1 | Обобщение к разделу «О школе и школьниках». | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). |
|  |  | **11ч** | **Листьям - время опадать.** |  |
| 12 | 21.09. | 1 | «Песенка» (латышская народная песенка). Отгадай загадки. | Знакомство с новым разделом, со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 12 | 22.09. | 1 | К. Бальмонт «Осень». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 13 | 23.09. | 1 | По С. Багрову «Поспела брусника». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 14 | 24.09. | 1 | В. Орлов «Осеннее наступление» | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 15 | 28.09. | 1 | По А. Баркову «Золотая осень у тихих дорог». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 16 | 29.09. | 1 | М. Исаковский «Родное». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. Составление слов из разрезной азбуки. Развитие умения работать по словесной инструкции. |
| 17 | 30.09. | 1 | И. Мазнин «Посмотри, как день прекрасен!». | Знакомство со стихотворением. Коррекция и развитие мыслительной деятельности. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
| 18 | 01.10. | 1 | По Ю. Ковалю «Листобой». | Знакомство с рассказом. Формирование представлений об осени, о сезонных изменениях в природе. Развитие творческого воображения, эмоциональных чувств через составление рассказа об осеннем лесе. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). |
| 19 | 05.10. | 1 | Г. Ладонщиков  «Поздняя осень». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного и осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения. Развитие устной связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. |
| 20 | 06.10. | 1 | По К. Паустовскому «Первый снег». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Развитие зрительного и слухового восприятия, совершенствование навыков чтения. Развитие связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса. |
| 21 | 07.10. | 1 | Обобщение к разделу «Листьям – время опадать».  **Верные помощники.** | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). |
| 22 | 08.10. | 1 | «Потешка» (русская народная) | Знакомство с новым разделом, с новым видом литературного произведения – песенкой, творчеством народов мира. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Развитие слуховой и зрительной памяти в процессе разучивания стихотворения наизусть. |
| 23 | 12.10. | 1 | «Беглец» (таджикская песенка).  «Овечка и волк» (Украинская сказка) | Знакомство с жанром русской народной сказки, признаками этого жанра. Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях к сказке, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного чтения, умения читать слова целиком, умения читать по ролям, умения находить главную мысль сказки. |
| 24 | 13.10 |  | «Потешка» (Русская народная)  «Считалочка» | Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации с текстом. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 25 | 14.10. |  | «Едем, едем на лошадке» (Шведская песенка). | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие зрительного и слухового восприятия, связной речи, внимания в процессе беседы по содержанию текста, отвечая на вопросы после текста. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). |
| 26 | 15.10. |  | «Козёл» (Русская песенка). | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). Расширение представлений об окружающем мире. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 27 | 19.10. |  | Песенка. (Русская народная)  Загадки. | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие выразительности речи. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. |
| 28  29 | 20.10.  21.10. |  | Потешка (Русская народная)  Колыбельная песенка (Русская народная) | Знакомство с песенкой. Работа с загадками. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 30 | 22.10. |  | В. Бианки «Кошкин питомец» | Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 31 | 26.10. |  | «Собака и волк» (Русская сказка), 1 часть | Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 32 | 27.10. |  | «Собака и волк» (Русская сказка), 2 часть | Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 33 | 28.10. |  | По Г. Снегирёву «Верблюжья варежка» | Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 34 | 29.10. |  | Обобщение к разделу «Верные помощники» | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Уточнение и закрепление знаний об сказках. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Знакомство с загадками. Коррекция и развитие мыслительной деятельности. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
|  |  |  |  |  |
|  |  | **13 ч**. | **Крылатые друзья**. |  |
| 35 | 09.11. |  | «Закличка», «Потешка» (Русская народная). | Знакомство с новым разделом, с новым видом литературного произведения – закличка. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Развитие устойчивости внимания, зрительного и слухового восприятия при последовательном чтении. Акцентирование внимания на иллюстрации, помочь понять связь иллюстрации со стихотворением. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях. Развитие слуховой и зрительной памяти в процессе разучивания стихотворения наизусть. |
| 36 | 10.11. |  | «Воробей» (белорусская песенка»)  Н. Рубцов «Воробей» | Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного чтения, умения читать слова целиком, умения находить главную мысль сказки. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения«Составь предложения по картинке». |
| 37 | 11.11. |  | «Потешка» (Русская народная). | Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного чтения, умения читать слова целиком, умения находить главную мысль сказки. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 38 | 12.11. |  | По Н. Коростелёву «Наша Галя». | Знакомство со сказкой. Формирование умения слушать сказку и отвечать на вопросы по содержанию. Акцентирование внимания на иллюстрациях, помочь увидеть работу художника, понять связь иллюстраций с текстом. Формирование осознанного, выразительного, правильного чтения, умения читать слова целиком, умения читать по ролям, умения находить главную мысль сказки. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 39 | 16.11. |  | Отгадай загадку.  «Совушка» (русская потешка). | Знакомство со сказкой. Формирование знаний о сказках, о том, какие они бывают. Формирование умения слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, находить главную мысль. Формирование осознанного, правильного выразительного чтения. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке», при пересказе сказки по картинкам. |
| 40 | 17.11. |  | По А. Баркову «Внезапное открытие». | Знакомство со сказкой. Формирование знаний о сказках, о том, какие они бывают, умения слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, находить главную мысль. Формирование осознанного, правильного, чтения. Развивать интонационно-выразительную сторону речи при чтении по ролям. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 41 | 18.11. |  | К. Чуковский «Отгадай загадку».  Саша Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?» | Знакомство со сказкой. Формирование знаний о сказках, о том, какие они бывают. Формирование умения слушать сказку, отвечать на вопросы по содержанию, умения находить главную мысль. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения.Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 42 | 19.11. |  | По Н. Сладкову «Говорящие яички» | Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 43 | 23.11. |  | Потешка (Русская народная).  С. Михалков «Зяблик» | Знакомство с новым разделом, со стихотворением. Формирование умения рассматривать картинки, отвечать на вопросы по картинкам. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Обучение чтению слов целиком. |
| 44 | 24.11. |  | С. Махотин «Плохая привычка». | Знакомство с песенкой. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Разучивание песенки наизусть. |
| 45 | 25.11. |  | По Т. Чинарёвой «Плохая привычка», часть 1. | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадки. Формирование осознанного, правильного, выразительного чтения. Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Опиши предмет на картинке». |
| 46 | 26.11. |  | По Т. Чинарёвой «Плохая привычка», часть 2. | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному.Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. |
| 47 | 30.11. |  | «Отгадай загадки». Обобщение к разделу «Крылатые друзья» | Знакомство с загадками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадок.  Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру.. |
|  |  | **16 ч** | **Здравствуй, зимушка-зима!** |  |
| 48 | 01.12. |  | «Песенка» (русская народная). | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Воспитание нравственных качеств. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, памяти при выполнении упражнения: «Подбери строки стихотворения к картинке». |
| 49 | 02.12. |  | И. Бунин «Первый снег». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, памяти при выполнении упражнения: «Подбери строки стихотворения к картинке». |
| 50 | 03.12. |  | По Р. Погодину «Неприятностей не оберёшься», часть 1. | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 51 | 07.12. |  | По Р. Погодину «Неприятностей не оберёшься», часть 2. | Продолжить чтение рассказа. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 52 | 08.12. |  | Г. Ладонщиков «Здравствуй, зимушка-зима!» | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации, пересказ). |
| 53 | 09.12. |  | Г. Скребицкий «Зима» | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявление главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей). Активизация познавательной деятельности. |
| 54 | 10.12. |  | И. Соколов-Микитов «Зимняя ночь». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). Расширение представлений об окружающем мире. |
| 55 | 14.12. |  | По Ю. Ковалю «Снегири и коты». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза, памяти при выполнении упражнения: «Подбери строки стихотворения к картинке». Знакомство с загадками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадок. |
| 56 | 15.12. |  | Отгадай загадки. | Знакомство с загадками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадок. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
| 57 | 16.12. |  | В. Осеева «На катке». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, связной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). Расширение представлений об окружающем мире. Развитие связной устной речи при ответе на вопросы. |
| 58 | 17.12. |  | О. Высотская «Пришла зима с морозами». | Знакомство со стихотворением. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 59 | 21.12. |  | По В. Голявкину «Как я встречал Новый год», часть 1. | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать восклицательные и вопросительные предложения, умения передавать содержание текста по вопросам учителя. Воспитание нравственных качеств. |
| 60 | 22.12. |  | По В. Голявкину «Как я встречал Новый год», часть 2. | Продолжить чтение рассказа. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 61 | 23.12. |  | По В. Голявкину «Как я встречал Новый год». | Пересказ рассказа. Формирование умения пересказывать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, по иллюстрации). |
| 62 | 24.12. |  | В. Орлов «Снежная баба» | Знакомство с загадками. Развитие мыслительных процессов анализа и синтеза при отгадывании загадок. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
| 63 | 28.12. |  | «Отгадай загадки».  Обобщение к разделу «Здравствуй, зимушка-зима» | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства, обосновывать свой выбор). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
|  |  | **ч.** | **Сказочные истории.** |  |
| 60 | 13.01 |  | По И. Соколову-Микитову «Соловей». | Знакомство с новым разделом, рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Развитие связной устной речи при выполнении упражнения «Составь предложения по картинке». |
| 61 | 14.01 |  | Г. Снегирёв «Ворон». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Формирование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие зрительного и слухового восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Упражнение «Сравни картинки и найди отличия». |
| 62 | 18.01 |  | По Н. Сладкову «Пылесос». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 63 | 19.01 |  | По Г. Голявкину «Птичка». | Знакомство с рассказом. Формирование умения слушать текст и отвечать на вопросы по прочитанному. Совершенствование навыка правильного, осознанного чтения, умения интонационно передавать вопросительные и восклицательные предложения. Развитие слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, устной речи, навыков самоконтроля при работе с текстом (самостоятельное и выборочное чтение, ответы на вопросы по содержанию прочитанного, пересказ). Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. |
| 64 | 20.01 |  | Обобщение к разделу «Птицы – наши друзья». Птичьи загадки. | Возвращение к ранее прочитанным произведениям. Формирование умения слушать и отвечать на поставленные вопросы. Коррекция и развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства, обосновывать свой выбор). Развивать умение соотносить тексты с темой раздела. Формирование активного познавательного интереса к окружающему миру. Знакомство с загадками. Активизация познавательной деятельности. Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря. Совершенствование навыков чтения. |
|  |  | **6 ч.** | **Учимся трудиться.** |  |
| 65 |  |  | «Важные дела» С.Михалков | Читатьвыразительно, отражая настроение стихотворения. |
| 66 |  |  | «Мои работники».  Загадка) М. Пожаров | Воспринимать на слух художественный текст. |
| 67 |  |  | «Смородинка» По Е.Пермяку | Делитьрассказа на части по плану |
| 68 |  |  | «Теленок» По О.Донченко | Пересказыватьсодержание рассказа по плану |
| 69 |  |  | «Какого цвета ремесла», «Чем пахнут ремесла?» Дж. Родари | Сравнивать художественный и научно-познавательный текст. Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста. |
| 70 |  |  | «Колосок». Украинская сказка. Обобщающий урок: «Учимся трудиться» | Проверятьсебя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **15 ч.** | **Что такое хорошо…** |  |
| 71 |  |  | «Удивительная веревка» М.Басина | Читать произведения вслух с постепенным переходом на чтение про себя |
| 72 |  |  | «Уехали» А.Барто | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. |
| 73 |  |  | «Вот какая история» К.Киршина | Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним. |
| 74 |  |  | «Что сказала бы мама?» Л.Воронкова | Определять последовательность событий в произведении.  Придумывать продолжение рассказа |
| 75 |  |  | «Кем быть и кем не быть?» По Я.Пинясову |
| 76 |  |  | «Огурцы» По Н.Носову | Размышлять над прочитанным.  Делить рассказа на части. Составлять план.  Пересказыватьсодержание рассказа по плану  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. |
| 77 |  |  | «Волшебное слово». В.Осеева |
| 78 |  |  | «Волшебное слово». В.Осеева. |
| 79 |  |  | «Бумажный змей» Е.Пермяк | Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике. |
| 80 |  |  | «Как же так получилось?» А.Котовщикова | Делить рассказа на части по плану |
| 81 |  |  | «Трус» Л. Пантелеев | **Объяснять** нравственный смысл рассказов.  **Объяснять** и **понимать** поступки героев.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  **Составлять** план пересказа; **пересказывать** по плану. |
| 82 |  |  | «Честное слово»  По Л.Пантелееву |
| 83 |  |  | «Честное слово»  По Л.Пантелееву |
| 84 |  |  | «Честное слово» По Л.Пантелееву.  «Мальчики и девочки…». Р. Сеф. |
| 85 |  |  | «Мойдодыр». Чуковский. Обобщающий урок по теме: «Что такое хорошо» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **15 ч.** | **Вот пришли морозы – и зима настала…»** |  |
| 85 |  |  | «Зима» И.Суриков | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.  Воспринимать на слух художественный текст. Соотносить пословицы с главной мыслью произведения.  Сравнивать произведения разных поэтов на одну тему.  Рисовать словесные картины зимней природы с опорой на текст стихотворения.  Наблюдать за жизнью слов в художественном тексте.  Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Понимать особенности были и сказочного текста.  Сравнивать и характеризовать героев произведения на основе их поступков, использовать слова антонимы для их характеристики  Делить рассказа на части. Составлять план.  Пересказывать содержание рассказа по плану  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям. |
| 86 |  |  | «Первый снег» А.Чехов. «Никто не обижается» В.Орлов. «Воробьиный термометр» Н.Сладков |
| 87  88  89 |  |  | «На горке» Н.Носов |
| 90  91 |  |  | «Река стала» Д.Мамин-Сибиряк |
| 92 |  |  | «Зимнее утро» А.Пушкин |
| 93 |  |  | «Проказы старухи зимы» К.Ушинский |
| 94 |  |  | «Знакомые следы» Е.Пермяк |
| 95 |  |  | «Дружба» По Г.Скребицкому |
| 96 |  |  | «Кот в сапогах» А.Барков |
| 97 |  |  | «Наши друзья», Г. Ладонщиков |
| 98 |  |  | «Четыре желания» По К.Ушинскому |
| 99 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Вот пришли морозы - и зима настала…» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **7 ч**. | **Смешные истории** |  |
| 100 |  |  | «У страха глаза велики» (Русская народная сказка) | Характеризовать героев сказки.  Называть другие русские народные сказки.. |
| 101 |  |  | «Путаница» К.Чуковский | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения. |
| 102 |  |  | «Живая шляпа» Н.Носов | Определять особенности юмористического произведения; характеризовать героя, используя слова-антонимы. |
| 103 |  |  | «Живая шляпа» Н.Носов | **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям. |
| 104 |  |  | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Носову | Воспринимать на слух художественный текст.  Определять смысл произведения. |
| 105 |  |  | «Как Незнайка катался на газированном автомобиле» По Носову | Рассказывать о героях, отражая собственное отношение к ним; выразительно читать юмористические эпизоды из произведения. |
| 106 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Смешные истории» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **18 ч.** | **Весна в окно стучится…** |  |
| 107 |  |  | «Зима недаром злится…» Ф.Тютчев | Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Представлять картины весенней природы.  Читать стихотворения с выражением, передавать настроение с помощью интонации, темпа чтения, силы голоса.  **Понимать** авторское отношение к героям и их поступкам; выразительно **читать** по ролям.  Находить слова в стихотворении, которые помогают представить героев.  Восстанавливать последовательность событий на основе вопросов.  Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них.  Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана.  Читать выразительно, отражая настроение стихотворения  Видеть красоту природу, изображённую в художественных произведениях  Наблюдать за рифмой и ритмом стихотворного текста.  Находить средства художественной выразительности  Подбирать заголовок в соответствии с содержанием, главной мыслью.  Читать стихотворения, передавая с помощью интонации настроение поэта  Определять последовательность событий  Воспринимать на слух прочитанное.  Читать вслух с постепенным переходом на чтение про себя. |
| 108 |  |  | «…Однажды утром…» К.Паустовский |
| 109 |  |  | «Весна» А.Плещеев |
| 110 |  |  | «Камень, Ручей, Сосулька и Солнце» Э.Шим |
| 111 |  |  | «А что у вас?» С.Михалков |
| 112 |  |  | «Мамины руки» По Б.Емельянову |
| 113 |  |  | «Большая береза» Н. Артюхова |
| 114 |  |  | «Большая береза» Н. Артюхова |
| 115 |  |  | «Большая береза» Н. Артюхова |
| 116 |  |  | «Песня о весне» Я.Колас |
| 117 |  |  | «Последняя льдина» По В.Бианки |
| 118 |  |  | «Что случилось?» В.Орлов |
| 119 |  |  | «Скворцы прилетели» М.Матусовский |
| 121 |  |  | «Голубой апрель» А.Барков |
| 122 |  |  | «Дождик, лей веселей!»  Г. Ладонщиков |
| 123 |  |  | «И мы» В.Драгунский |
| 124  125 |  |  | «Май» Н.Михайлова. «Когда на планете хозяева дети» В.Орлов |
| 126 |  |  | «Полюшко – поле» Е.Олейник |
| 127 |  |  | «Спать легли однажды дети…» С.Михалков |
| 128 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Весна в окно стучится» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |
|  |  | **9 ч.** | **Лето красное.** |  |
| 129 |  |  | «Что такое лето?» В.Фетисов | Читать выразительно, отражая настроение стихотворения.  Чувствовать ритм и мелодику стихотворения, читать стихи наизусть.  Пересказывать подробно на основе вопросов учебника; выразительно читать отрывки из них  Рассматривать иллюстрации, соотносить их содержание с содержанием текста в учебнике.  Составлять план произведения, пересказывать текст подробно на основе плана. |
| 130 |  |  | «Колокольчики мои…» А.Толстой |
| 131  132 |  |  | «Лето в лесу» И.Соколов-Микитов. «Гроза в лесу» А.Толстой |
| 133 |  |  | «Купание медвежат» По В.Бианки |
| 134  135 |  |  | «Акула» А.Толстой |
| 136 |  |  | Обобщающий урок по теме: «Лето красное идёт…» | Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения на основе вопросов и заданий, представленных в учебнике. |